

بازدید شد
۱۳۸۱

بازرسی شد
۶۳ - ۶۴

<p>کتابخانه مجلس شورای ملی</p>	
<p>مجموعه ترمذی کتب</p>	<p>اسم کتاب</p>
<p>موضوع تألیف</p>	<p>مؤلف</p>
<p>مؤسسه ۱۳۰۲</p>	<p>شماره دفتر ۲۷۴</p>
<p>۲۰۱</p>	<p>۲۰۱</p>



Handwritten signature or mark at the top left.

کتابخانه مجلس شورای ملی



کتابخانه مجلس شورای ملی

۱۵۵۱

بازدید شد
۱۳۸۱

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

بذاك بكرة المحرك لا يطرأ على أصلها ثابت ومرتفع واحدة وثلاث عشرة خطاً **الفصل** في
 تحريك حركة معتد لهي التي تسير في الزمان بقية ومرتفعاً متساوية وازدادات نقطة زمين
 دائرة وخطين **الفصل** في كانت نسبة المراتب بين كنية القوسين **الفصل** في مركز دائرة
 التي تدور الكرة عليه هي ثابتة وطرأ باقطبها **الفصل** في اذا دارت كرة على محورها دوراناً
 معتدلاً مستقيم نقطة تعرض عليها غير التي على المحور وازداداته قطبها قطب الكرة وتغير
 عموداً عليها فكل كرة محرومات قطبها نقطتان وقد روي أن دوراناً معتدلاً وتعرض
 على سطحها وتخرج منها عمود على المحور وتخرج سطح المار بقطبها **الفصل** في في غير دائرة نصفها
الفصل في اذا دارت قوس على سطح حتى عادت إلى المبدأ **الفصل** في
 عمود على دائرة مركزها ونصف قطرها **الفصل** في الممر من مركزها ونقطتها ان قطبها
 خطاب الممر عليها خارج مركز الكرة وبطل ذلك بين حاصلين شرطه ولان القطب اسحق واحدة
 كون الدوار اسكاداً متساوية وبذلك دارت **الفصل** في اذا دارت كرة على محورها دوراناً معتدلاً
 قطعت جميع القطع التي على سطحها مراداتها المتوازية في الزمان المتساوية قسماً متساوية فكل
 كرة محرومات وقطبها نقطتان ويمكن على سطح الكرة نقطتان **الفصل** في مراداتها المتساوية في الزمان

مجلس اب و با هم
باده صبح است

از خود در کفر و شرارت
بگشت و گشتی را قطع
منزله که بگشتی را قطع

२०१

چون که در این فصل مشاهده می شود که این کتاب در اصل از یک نسخه است و در آنجا که
از زمان مسافر به دیر باز دارد عظیمه قمر منقط نام آید اما آنرا بر نقطه کلاه کرده اند

رب في القصة الأولى والدادنا المزمع في غبطة أدمت الامانة معطية لبحاث كدارة
 اذ في الزمان الذي يسير فيه الماهان لم يبق ولا شيء من ذلك ولا شيء من ذلك...
 وبعدها نصف

اجرت شل نصف دائرة اء و ف قدر اء اء و ف لبطین تقاطعین علی اکبر

الانبياء وعلوهم كمن انزلوا وازله ادمعظمتنا بل نحن انما نخرج من خلقك كقطرة من البحر

وحيث ان كل واحد من هذه الامور قد وجد في هذا الكتاب
فانما هو الذي في هذا الكتاب هو الذي في هذا الكتاب

وذلك انما هو وجد في الحقلية اخرى كما ويكن مدارا ودارا قوسا والزاوية
وتسمى كرويا ونقطة هي نقطة احرف فان حرف نقطه وكمان القوس الا وانما

صف دائرة ا و ب بعدا كرك كصف دائرة ا و ب فكل من قوس ا و ب و د ثا بين قوس
 بن عظيمين و في زمان صغير خذ ا لاء ان لم يترك لاول مباركة لان صارت موضع نصف دائرة

اهرب كوضع نصف دائرة ا ه ب وكونها غليظتين يكن الخط الاصل بين ا ه قطر الكره

التي كلف دائرة طاب ولكن في شعبة طاب وكان طاب شعبة طاب في شعبة طاب

و انچه در این کتاب مذکور است از احوال و صفات ایشان
در بعضی موارد با آنچه در کتب دیگر آمده است تفاوت دارد



[illegible]

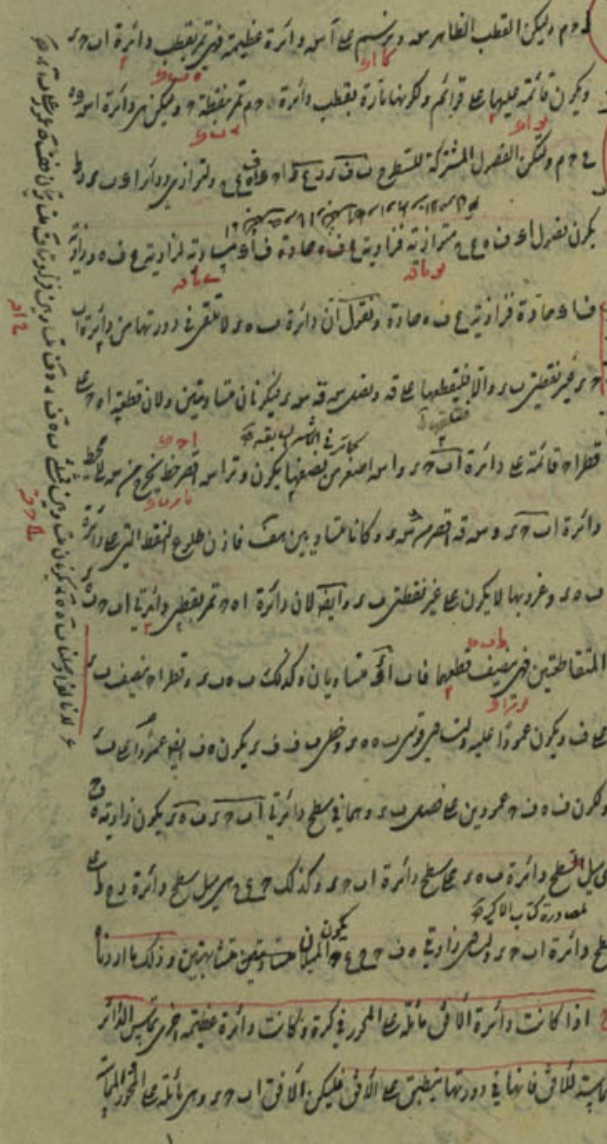
2420

Handwritten notes in a cursive script, likely a continuation of the text from the previous page, written on aged, slightly stained paper.

[illegible]

۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

۳



۱۶۹۹

فان غلو على كذا هو

من

لأن الأثرية أودج والقطعة الأخرى الحاشية لها وأثرية أصغر فتقبل الشمس دائرة
تطير في دائرة الكرة في دائرة أصغر ولنفس مسارات طوله من دوران نصف
الدائرة الثمرة لا ياب ولا يغير نصف الدائرة الثمرة لا ياب ولا يغير مسارات
القطعة ولا يغير مساراتهم في الزمان متساوية في مسارات ولا مسارات ولا طوله
م وقت لقطعه في القطع المم في القطع في وقت في نفس الطول في دائرة
ب في دائرة أصغر من ذلك ما لا بد له إذا كانت الدائرة الأخرى في دائرة أصغر
في الجوز فان القطع الثمر يربح ما لا يقطع من كل مكان ما كان اقرب إلى القطب الظاهر بقدم طوله
القطع الثمر يقطع ما لا يربح من كل مكان ما كان اقرب إلى القطب الظاهر بقدم غروبه فليكن الأثرية
المادة في المحراب كد والقطب الظاهرة والدائرة الثمرة يربحها الأثرية في جهة القطب الظاهر
ولكن القطب اقرب إلى القطع ولكن لا يربح الشرق في جهة الغرب وسه في الغرب
معاد ولا يقطعان معاً ولنفس مسارات في م طاقوس وروغن في نفس م
بعرض م في الغرب انهم لقطب م لروغن في نفس م يكون في جهة بعرض م طاقوس
في يقطع م لروغن في القطع وقيل لغير نفس يقطع م طاقوس في ذلك يكون طريق
قبل طاقوس في ايقط لقطعه يقطع م طاقوس قبل نفس يقطع م طاقوس في ذلك يكون طريق
وبعد غروب ذلك ما لا بد له الدائرة المادة بعرض الكرة تقسم في الأثرية في جهة دائرة
ترتين فليكن الأثرية كد والقطب الظاهرة والمادة الأثرية في جهة القطب الظاهر دائرة



هذه المراسم خط الكورنيش
لغزوة الملكة للدراسة للدراسة
قائمة للدراسة

[illegible]

منه انما هو الذي لا يدرى ما قد احدث الله في قلوبهم
فانهم لم يعلموا شيئا من ذلك الا بما اراد الله

[illegible]

۲۱

[illegible]

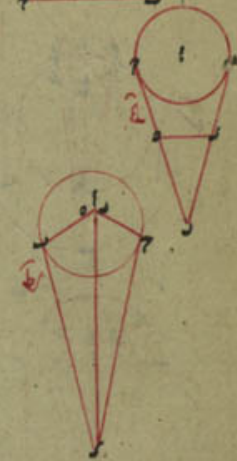
The diagrams are labeled with red numbers 1, 2, 3, and 4.

- Diagram 1:** Shows a right-angled triangle with a circle inscribed within it, tangent to all three sides. The circle is tangent to the vertical side at point 'a', the horizontal side at point 'b', and the hypotenuse at point 'c'.
- Diagram 2:** Shows a square with a circle inscribed within it, tangent to all four sides. The circle is tangent to the left side at point 'a', the bottom side at point 'b', and the right side at point 'c'.
- Diagram 3:** Shows a right-angled triangle with a circle inscribed within it, tangent to all three sides. The circle is tangent to the vertical side at point 'a', the horizontal side at point 'b', and the hypotenuse at point 'c'.
- Diagram 4:** Shows a circle inscribed within a right-angled triangle, tangent to all three sides. The circle is tangent to the vertical side at point 'a', the horizontal side at point 'b', and the hypotenuse at point 'c'.

1

1-

لان كل من اقطابها دائرة واحدة او اقطابها دائرة واحدة او اقطابها دائرة واحدة
 دائرة واحدة او اقطابها دائرة واحدة او اقطابها دائرة واحدة او اقطابها دائرة واحدة
 دائرة واحدة او اقطابها دائرة واحدة او اقطابها دائرة واحدة او اقطابها دائرة واحدة



ما دونها اقول باليس بصريح والقد ان لم يكن من دورها ما يكون دائرة واحدة
 فيكون المبدأ بالبين المربع نقطة وما يكون دائرة تمر بنقطتيه والمبدأ بالبين المربع
 نقطة ما يكون دائرة تمر بنقطتيه والدائرة التي يتقاطعان في احد نصفي الكرة ولا
 يجزبان تمام النصف فخرطنا القطر المار بنقطتيه ولا يراهم طرف سائر قطار الدائرة
 العظيمة المارة بنقطتيه اعني الترسيس سطح **د** اذا كان ما بين الجسين اعظم
 من قطر الكرة دونها اعظم من نصفها فليكن مركزه **ا** وعظميتها **ب** و **ج** وليسان **د** و **هـ**
 الكرة اصغر من **د** ونخرج شعير **د** و **هـ** فليقتبا **د** و **هـ** ونصنع **د** فليكون قطعه **د** و **هـ** اعظم
 النصف و **د** و **هـ** ليس **د** و **هـ** وذلك **ا** و **د** اذا كان ما بين الجسين اصغر من قطر الكرة
 منها اصغر من نصفها فليكن المركز **ا** وعظميتها **ب** و **ج** وليسان **د** و **هـ** و اذا
 اخربنا القبا **د** و **هـ** قطعه **د** و **هـ** من غير شعير **د** و **هـ** وذلك **ا** و **د** اذا
 اختلف في اثنين المستقيمين في نفس الشكل المقدم **د** ما يبرز الاسطوانة يكون اصغر من نصفها
 فاعدهما دائرة **د** و **هـ** مركزها **ا** و **ب** و **ج** و **د** و **هـ** و **ا** و **ب** و **ج** و **د** و **هـ** و **ا** و **ب** و **ج** و **د** و **هـ**
 المهيمن للدائرة ونخرج شعير **د** و **هـ** و **ا** و **ب** و **ج** و **د** و **هـ** و **ا** و **ب** و **ج** و **د** و **هـ**
 الاسطوانة لكونها مستقيمتين لها و لكن قطعه **د** و **هـ** من نصف الدائرة وما يكونه سطح **د** و **هـ**
 و **د** و **هـ** الاسطوانة بحيث يكون المخرج من الاسطوانة من نصفها وذلك ما اردناه اقول
 دائرة مركزها **ا** و **ب** و **ج** و **د** و **هـ** و **ا** و **ب** و **ج** و **د** و **هـ** و **ا** و **ب** و **ج** و **د** و **هـ**



د و **د** و **هـ** و **ا** و **ب** و **ج** و **د** و **هـ** و **ا** و **ب** و **ج** و **د** و **هـ** و **ا** و **ب** و **ج** و **د** و **هـ**
 ذلك يكون المبدأ منها الذي هو **د** و **هـ** و **ا** و **ب** و **ج** و **د** و **هـ** و **ا** و **ب** و **ج** و **د** و **هـ**
 من نصفها واما **د** و **هـ** و **ا** و **ب** و **ج** و **د** و **هـ** و **ا** و **ب** و **ج** و **د** و **هـ** و **ا** و **ب** و **ج** و **د** و **هـ**
ا اذا كان الجبر من الاسطوانة يصير المبدأ منها اقل ما كان اولاً و **د** و **هـ** و **ا** و **ب** و **ج** و **د** و **هـ**
 اسطوانة فاعدهما **د** و **هـ** و **ا** و **ب** و **ج** و **د** و **هـ** و **ا** و **ب** و **ج** و **د** و **هـ** و **ا** و **ب** و **ج** و **د** و **هـ**
 سطح اسطوانة عموديت **د** و **هـ** فليكن ما من سطح **د** و **هـ** و **ا** و **ب** و **ج** و **د** و **هـ** و **ا** و **ب** و **ج** و **د** و **هـ**
 و **د** و **هـ** و **ا** و **ب** و **ج** و **د** و **هـ** و **ا** و **ب** و **ج** و **د** و **هـ** و **ا** و **ب** و **ج** و **د** و **هـ**
 سطح **د** و **هـ** و **ا** و **ب** و **ج** و **د** و **هـ** و **ا** و **ب** و **ج** و **د** و **هـ** و **ا** و **ب** و **ج** و **د** و **هـ**
 كان هناك وذلك ما اردناه **د** ما يبرز الاسطوانة يكون اصغر من نصفها فليكن
 قاعدته **د** و **هـ** و **ا** و **ب** و **ج** و **د** و **هـ** و **ا** و **ب** و **ج** و **د** و **هـ** و **ا** و **ب** و **ج** و **د** و **هـ**
 المحيط بخط **د** و **هـ** و **ا** و **ب** و **ج** و **د** و **هـ** و **ا** و **ب** و **ج** و **د** و **هـ** و **ا** و **ب** و **ج** و **د** و **هـ**
 جميع سطح المخروط وذلك ما اردناه **د** اذا كان الجبر من المخروط في سطح قاعدته يصير
 منه قمر ما كان و **د** و **هـ** و **ا** و **ب** و **ج** و **د** و **هـ** و **ا** و **ب** و **ج** و **د** و **هـ** و **ا** و **ب** و **ج** و **د** و **هـ**
 رأس المخروط و **د** و **هـ** و **ا** و **ب** و **ج** و **د** و **هـ** و **ا** و **ب** و **ج** و **د** و **هـ** و **ا** و **ب** و **ج** و **د** و **هـ**
 به خط **د** و **هـ** و **ا** و **ب** و **ج** و **د** و **هـ** و **ا** و **ب** و **ج** و **د** و **هـ** و **ا** و **ب** و **ج** و **د** و **هـ**
 من زاوية **د** و **هـ** و **ا** و **ب** و **ج** و **د** و **هـ** و **ا** و **ب** و **ج** و **د** و **هـ** و **ا** و **ب** و **ج** و **د** و **هـ**



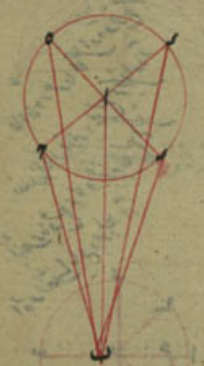
نريد ان نخرج
منه خطا مماسا



فان تعد خارج القاعده ووصل منها وبين رأس المخروط مستقيم فالمرى من المخروط في
جميع المواضع التي يكون على ذلك الخط يكون ساديا ابدأ يمكن المخروط رأسه أو قاعده
ب و ونفرض في سطح القاعده خارجها واصل من أول المخروط ببر من جميع الخطوط
المرى فيها وليكن منها نقطة ونخرج من خط مركزه ووصل من القاعده ونصله إلى المركز
والنصف المستقيم بين الطرفين المارين بخط مركزه واصل من أول المخروط ببر من جميع الخطوط
المرى فيها وليكن منها نقطة ونخرج من خط مركزه ووصل من القاعده ونصله إلى المركز
فان تعد خارج القاعده ووصل منها وبين رأس المخروط مستقيم فالمرى من المخروط في
جميع المواضع التي يكون على ذلك الخط يكون ساديا ابدأ يمكن المخروط رأسه أو قاعده
ب و ونفرض في سطح القاعده خارجها واصل من أول المخروط ببر من جميع الخطوط
المرى فيها وليكن منها نقطة ونخرج من خط مركزه ووصل من القاعده ونصله إلى المركز
والنصف المستقيم بين الطرفين المارين بخط مركزه واصل من أول المخروط ببر من جميع الخطوط
المرى فيها وليكن منها نقطة ونخرج من خط مركزه ووصل من القاعده ونصله إلى المركز

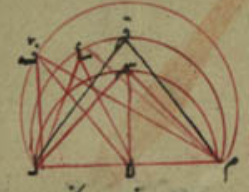


فان تعد خارج القاعده ووصل منها وبين رأس المخروط مستقيم فالمرى من المخروط في
جميع المواضع التي يكون على ذلك الخط يكون ساديا ابدأ يمكن المخروط رأسه أو قاعده
ب و ونفرض في سطح القاعده خارجها واصل من أول المخروط ببر من جميع الخطوط
المرى فيها وليكن منها نقطة ونخرج من خط مركزه ووصل من القاعده ونصله إلى المركز
والنصف المستقيم بين الطرفين المارين بخط مركزه واصل من أول المخروط ببر من جميع الخطوط
المرى فيها وليكن منها نقطة ونخرج من خط مركزه ووصل من القاعده ونصله إلى المركز



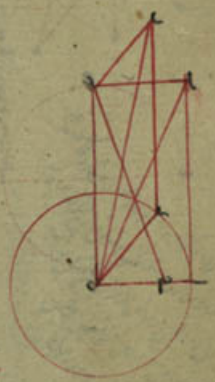
فان تعد خارج القاعده ووصل منها وبين رأس المخروط مستقيم فالمرى من المخروط في
جميع المواضع التي يكون على ذلك الخط يكون ساديا ابدأ يمكن المخروط رأسه أو قاعده
ب و ونفرض في سطح القاعده خارجها واصل من أول المخروط ببر من جميع الخطوط
المرى فيها وليكن منها نقطة ونخرج من خط مركزه ووصل من القاعده ونصله إلى المركز
والنصف المستقيم بين الطرفين المارين بخط مركزه واصل من أول المخروط ببر من جميع الخطوط
المرى فيها وليكن منها نقطة ونخرج من خط مركزه ووصل من القاعده ونصله إلى المركز

نريد ان نخرج
منه خطا مماسا

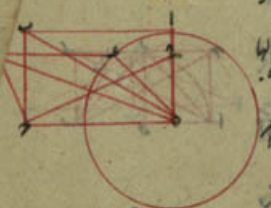
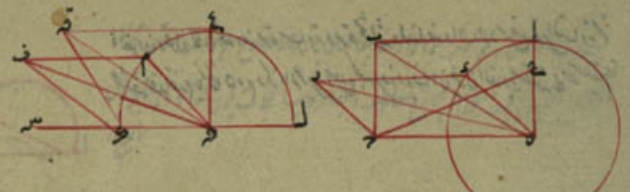
[illegible]

Handwritten notes in Persian script, likely bleed-through from the reverse side of the page.

[illegible]

[illegible]

۱۰۰
 انما الارض مسوده
 فكلوا منها مما رزقكم
 ربكم ولا تسرفوا
 فيه ان تسرفوا
 فيه فلا تقبل
 الحساب

[illegible]

كان المسمى متساويا لمقتضى المبرور كونه متساويا لمتساويين وهو يكون المبرور
 المتساويين متساويا وذلك ما اردناه اول وذلك لعينه ان كانا في اخر المبرور المتساويين
او كانا في المبرور غير المتساويين او كانا في المبرور المتساويين او كانا في المبرور المتساويين
 فيكون المبرور غير المتساويين او كانا في المبرور المتساويين او كانا في المبرور المتساويين
 دائرة جوفها تما كان المبرور غير متساويين او كانا في المبرور المتساويين او كانا في المبرور المتساويين
 فيكون المبرور غير المتساويين او كانا في المبرور المتساويين او كانا في المبرور المتساويين
 متساويين في جميع الاحوال وذلك ما اردناه قد يكون اذا ثبت المبرور غير المتساويين او كانا في المبرور المتساويين
 مستقيم في جانب متساويين مختلفين فيكون المبرور غير المتساويين او كانا في المبرور المتساويين او كانا في المبرور المتساويين



وكون نقطتها
هي اقل سكنة ولكن قطبا يكون هي دائرة اوجترو دائرة معدل النهار الثلثة
وتساوية في قوائم ولذلك يكون اقل سكنة دائرة نصف معدل النهار قطبة في المراتب
لها منصف اياها فاذن القوس من المدارات غير الظاهر ويختفي متساويان ولذلك
يكون ارضه سيرات جميع القطب والكواكب مع فرق الارض بادية لازمة سيراتها
وذلك ما اردناه **الذين** سلكهم تحت مدار منطقة البروج فلنلك البروج يقوم على
افاقهم كل يوم دفعا ولكن دائرة نصف مدار رسم من كوة الكل اوجترو كوة
الارض دائرة في حافة فخرج قطبا مداري المتصلين خطي فلكهم و مركز الارض منه
فخرج وتسمى تسمى يكون قوسهم من كوة الكل مشتملة على جميع مدارات منطقة البروج
وتسمى في ايشية منها من الارض محاذية لها وينبغي عليها مكانا وهي فصلت
في وتخرجها الانعطفت انت فقط اسمت راس سكنة وتقيم وتسمى عمرها على ان
الدائرة القائمة على ان التي قطبا جوتوا فلكها سكنة ويكون فقط آمن وتسمى
المشتملة على جميع مدارات فلك البروج يمر فلك البروج كل يوم دفعا ثم فقط اوجترو
نظير في المراتب اياها يكون ان فقط فلك البروج وهو قوائم على اقل سكنة
فاذن فلك البروج كل يوم دفعا يقوم على اقل سكنة وكذلك على سائر افاق الخط
التي يفرغ على قوس في ذلك ما اردناه **الذين** سلكهم تحت مدار البروج
عن القطب الظاهر سائل كونه في بروج سماوية عليهم وينبغي عنهم فلك نصف

وكون نقطتها
هي اقل سكنة ولكن قطبا يكون هي دائرة اوجترو دائرة معدل النهار الثلثة



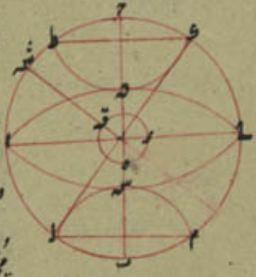
النهار من كوة الكل اوجترو من الارض وتسمى والمجرة والقطب الظاهر
وقطر معدل النهارات وقطر مداري المتصلين فلكهم ويكون قوسهم اقل سكنة
بادية تقسم مع قوائم في فلكهم ونفرضه سكنة يكون سمت راسه
على نصف مداره فاذن ان قطبها ولسكنة يكون خطا وسواء مستقيما ولان
اوجترو ولان فاذن صيرنا ان مشتملة يكون في مساوية لاد وادوية وتسمى
سبادية لادوية اسود القائمة في حافة مداري فلكهم والدائرة التي يكون فلكها
في حافة مداري سلكهم فلكهم لان فلك الدائرة مدار المتصل الذي قطره
يقطعان قوس من دائرة اوجترو والارتفاع بها غير فقط في حافة مداري فلكهم
مر فقط فافق سكنة ومدارهم متساويان ولكن اقل سكنة حافة مداري
المتصلين فلك البروج انهم متساويان فاذن اذا دارت الكوة فلك البروج
على اقل سكنة واذا تحركت بعد الانطلاق طلعت تسمى بروج لا محالة فاجترو
مع ذلك ما اردناه **الذين** سلكهم تحت دائرة معدل النهار فذات نصف
مدارهم نصف فلك البروج اذا كانت فقط تسمى فلك البروج ومداري
المتصلين على الاقش ويقوم فلك البروج في حافة الاقش على قوائم فلكهم دائرة
سائر افاقهم خطا اوجترو وقطري مداري المتصلين واد فلك البروج
ونقطتها ان فقط تسمى فلك البروج والمدارين وهما على الاقش وخطا فقط



وكون نقطتها
هي اقل سكنة ولكن قطبا يكون هي دائرة اوجترو دائرة معدل النهار الثلثة

في كتابها
في كتابها

تحت اقصى زمان منار مبيت وباء الهبات يكون لها المايلها كمنسبة فيغير لشكله
 منها مئة سارية لئلا تسلك وتصل رتبة يكون سميت رأس مسكن في هذا الميز صفنا
 ونصير ذلك وبين ان ذلك حكمة فيهم وان ذلك مسكن في مسكن في
 يابس من المثلين وان من انقلب ليعني في خط هو اعظم الابدية الفورية هذا الا
 واما الشغل اشترى عظم الابدية انما يكون نقطة من تلك البروج في المثلين
 ابدأ اظن ان القيم الشمس يوم مبيت في الارض ولكن نقطة مبيتها ابدية يكون الشمس
 يوم مبيتها تحت الارض ونصير ذلك واحد من ذلك في نصف سرج يكون من الشمس
 زمان كونها في قوسها في خط افق في يكون منها جبهة قربا من مروتها في



الان الهبات المايلها كمنسبة

وذلك ما اردناه

في كتابها

في كتابها

في كتابها
في كتابها

تحت اقصى زمان منار مبيت وباء الهبات يكون لها المايلها كمنسبة فيغير لشكله
 منها مئة سارية لئلا تسلك وتصل رتبة يكون سميت رأس مسكن في هذا الميز صفنا
 ونصير ذلك وبين ان ذلك حكمة فيهم وان ذلك مسكن في مسكن في
 يابس من المثلين وان من انقلب ليعني في خط هو اعظم الابدية الفورية هذا الا
 واما الشغل اشترى عظم الابدية انما يكون نقطة من تلك البروج في المثلين
 ابدأ اظن ان القيم الشمس يوم مبيت في الارض ولكن نقطة مبيتها ابدية يكون الشمس
 يوم مبيتها تحت الارض ونصير ذلك واحد من ذلك في نصف سرج يكون من الشمس
 زمان كونها في قوسها في خط افق في يكون منها جبهة قربا من مروتها في





بسم الله الرحمن الرحيم

كتاب الاكراثة دوسوس وشرائط معاللات وتعه وخمسون
 شكلا وفي بعض النسخ نقصان شكل في العدد وقد امرت من
 اليونانية الى العربية ابو العباس احمد بن العاصم بانه وتولى
 قطار بن لوقا ابعثك الى الشكل الخامس من المقالة الثالثة ثم تولى
 نقل باقية غيره وصحبات ان قرأه الى المقالة الاولى
 اثمان وعشرون شكلا **صدق الحديث** الكرة شكل محيط به سطح
 في داخله نقط كل انحناء المستقيمة التي رتب منها الاسطح متساوية

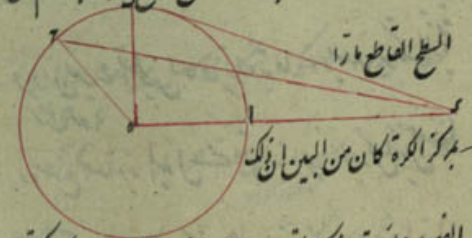
والا

وكلت النقط مركزا لكره محورا لكره خط مستقيم ثبته ودار لكره عليه
 وقصبا با طرف المحور قطب الدائرة التي على الكره نقط على سطح الكره
 يكون جميع انحناء المستقيمة التي يخرج منها المحيط الدائري متساوية
 الدوائر المرسومة على الكره المتساوية الابعاد وعن مركزها هي التي
 يكون الاعداد الواقعة من مركز الكره على سطوحها متساوية وعلى عمودها
 اطول في بعد السطحان اللذان يقي لكل واحد منهما انما يميل عن الآخر
 بها المقاطعان اللذان اذا اخرج من اي نقطه يكون على قسطها
 عمودان عليه في السطحين احاطا بزواوية حادة وميلهما هو ملك الزاوية
 واسطوح التساوية اصول به التي يساوي زاوية كل اثنين
 زاوية آخرين والتي هي اكثر ميلها هي التي زاوياها اصغر **اقول**
 وينبغي ان يعلم ان لنا ان نحل اي نقطه اتفقت على سطح الكره

انما انقطع الدوائر الدائرية
 لا تقطع على سطح الكره
 وذلك ان الدوائر الدائرية

٢٢

قطباً و رسم عليه بآي بعد جود قتل من قهر الكثرة و ايرته في ذلك
السطح وان يخرج ابي قوس يكون ان تجم و ايرتها وان ^{بفضل}
ما يردى قوسا معونه من قوس اعظم منها اذا كانت من ^{قن} ايرته
مساويتين وانه لا يكون لدائرة واحدة اكثر من قطبين وان ^{التي}
التي ته لقوس واحد شبهة الا غير ذلك مما يخرجى مجزاء على ما يخرجى
انما ^{الاشكال} اذا قطع سطح كرة كان الفصل المشرك دائرة
فيكون على السطح اشتهر كين ذلك السطح وسط الكرة اب ح م ان



الفصل دائرة وذلك لتساوي جميع الخطوط الخارجة من مركز الكرة
المنحني المشترك ويكون مركز الكرة والدائرة واحدة وان لم يكن دائرة

ج۱

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the previous page, written in a cursive style. The text is dense and fills the lower half of the page.

فلین مرکز کرده و لختی مرموعه و اعطای اسلحه و پیوسته و لختی ب
 چو کیف اتفاق و فصل ب و چو فلان و مرموعه و اعطای اسلحه کیون زیاده

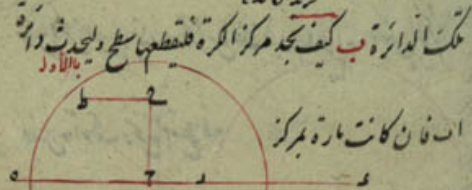
وہو رہے تھیں اور ادا القیام من مریض کے ساتھ مساویں

کلمه نهم نصفی قطری المکره مربع و المشرک بقی مربع و و متساوی
بالعرض

فہم و حرف و یان و کذک سائر المخطوطات الخی جہ من المخطوطات

دفتر خطابات و محیط دائرة مرکز باه و قد بان من ذلک ان
ط ۲۶

كل عمود من مركز الكرة يقع على سطح دائرة ما في الكرة فهو يقع على



الكرة فقد وجدنا المكون

لم يكن مارة به فليكن مركز الدائرة ^ب وخرج منها عمودا على سطح الأرض ^س مارة

توضیح: این کتاب در کتابخانه
موزه و کتابخانه ملی ایران
ثبت شده است.

کتابخانه علم طائریه خانان معنی
زادیه القائمه سب در صلیب اورد
مهراد

سابقہ میں لکھا ہے کہ یہ کتاب
میں نے اپنے عزیزوں کو
دیکھائی ہے

نقد و نظر
دارنده

Handwritten text in Arabic script, likely a signature or title, located at the bottom of the page.

مارا فی الجہتین ویلق سطح الكرة علی نقطتی دہ ونصف دہ علی ر فہو مرکز

الكوة والاهليكن المكنى ولخرج منه عمودا على سطح دائرة اسفان وقع

عنه غير نقطه في قطع على طيخون طمر كز و ابرو اب دكان حمر كز
 ماسب نه اوله

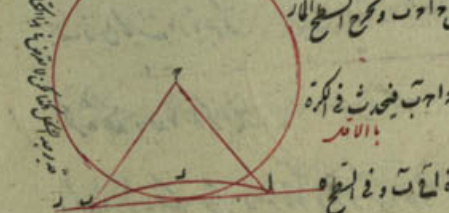
ان وقع على ٦ كان عمودا ح ٦ ر قامين على سطح واحد على

من فادق مركز الكثرة بموقعه ولا غير وقد بان من ذلك ان كل

و على سطح دائرة يقع في كرتية يكون خارجا من مركزها كملت الدائرة

كل سطح جاف ككرة ولا يقطع الكرة فهو يسمي سطحاً

ان يا فيها اكثر من نقطه فليدعيها على آب وليكن المركز



۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

فان
نصر
نخلج
فان نخلج که کان نصر و امره

بسم الله الرحمن الرحيم

الملاقي لكثرة خطه ا ب ر و لان اسطح الملاقي لا يقطع الكثرة فخط ا

لا يطع الدائرة وقد لاقى بها نعتي اب يكون انما الوصل من
 ٢٦٢

ب غیر داخل ۲ دارو ۱ ب چفت حکم ماب و دکت ار و با
بنا بر قریب از کمال

كل حطب يخرج من مكر الكره الى القطه الثامن عشر
كل حطب يخرج من مكر الكره الى القطه الثامن عشر

في ذلك السطح فليكن المثلث ABC ونقطه المماس D ونقطه

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل في كل شيء حكمة

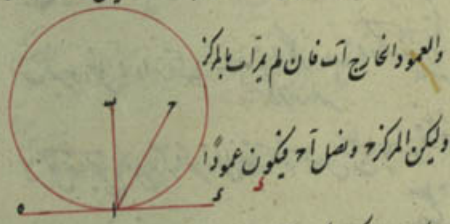
ابن الصلوة في رثاها لآلة الوارثة والصلوة في رثاها لآلة الوارثة

[illegible]

در موهوم
 فان در
 در موهوم
 فقط
 ان کل

[illegible]

المماس لكره بعينه وذلك ما اردناه **هـ** كل عمود على سطح يخرج من نقطة عليها يماس السطح كره فهو مركز الكره وليكن نقطة التماس



والعمود الخارج من آت فان لم يماس بالكره وليكن المركز د ونصل آ د فيكون عمودا على السطح المذكور وكان آ عمودا عليه ايضا فان قام عمودان في

جهة واحدة على نقطة من جهة فاذن الحكم ثابت وذلك ما اردناه

و اعظم الدوائر التي تقع في الكره هي المارة بمركزها والساوية لمعبر

المركز وتساوية والتي بعد ما اكثر فهي اصغر فليكن في كره د و ا ب آ د

والمارة منها بالكره د والباقيان متساويتين البعد عن المركز اولا وليكن

المركز د وهو مركز دائرة د و يخرج منها على سطح دائرة ا ب د وعمودا

على سطح فقططاه مركزا ا ب د و يخرج من مركزه د و ا ب د

فان د هـ فقططاه مركزا ا ب د و يخرج من مركزه د و ا ب د

فان د هـ فقططاه مركزا ا ب د و يخرج من مركزه د و ا ب د

دائرة ا ب د هي دائرة ا ب د
فخرج من مركزها د عمودا على السطح
الذي هو سطح دائرة ا ب د
فان د هـ فقططاه مركزا ا ب د
وخرج من مركزه د و ا ب د

فان د هـ فقططاه مركزا ا ب د
وخرج من مركزه د و ا ب د

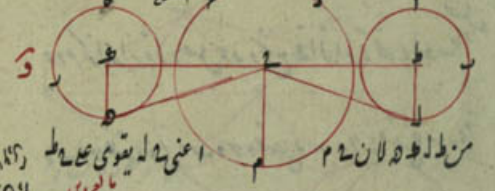
فان د هـ فقططاه مركزا ا ب د
وخرج من مركزه د و ا ب د

المماس لكره بعينه وذلك ما اردناه
كل عمود على سطح يخرج من نقطة عليها يماس السطح كره فهو مركز الكره وليكن نقطة التماس

محيطها م ط ل ط هـ ونصل ل د فيكون زاوية ل ط ل ط هـ

قائمين كون م ط ل ط هـ عمودين على سطح دائرة ا ب د ويكون

خطوط ل د م هـ متساوية لانها اضاف الكره وم اطول من كل



من ط ل ط هـ لان م م اعني ل يقي على ط

ط ل و ايضا م اعني ل يقي على ط ط هـ فط ل ط هـ متساوية

لتساوي ط ل ط هـ وتساوي ل د هـ فاذن دائرة د هـ اعظم من

دائرة ا ب د و هما متساويتان وايضا ليكن بعد دائرة ا ب د من

م من بعد دائرة د اعني يكون م ط اطول من م ط فيكون م ط

اعظم من م ط و م ط يقي بعد استقامتها من م ط ل د

المتساويين م ط ل د اصغر من م ط هـ فط ل د اصغر من ط هـ فذ

لها ايضا د هـ كره

دائرة ا ب د هي دائرة ا ب د
فخرج من مركزها د عمودا على السطح
الذي هو سطح دائرة ا ب د
فان د هـ فقططاه مركزا ا ب د
وخرج من مركزه د و ا ب د

فان د هـ فقططاه مركزا ا ب د
وخرج من مركزه د و ا ب د

فان د هـ فقططاه مركزا ا ب د
وخرج من مركزه د و ا ب د

فان د هـ فقططاه مركزا ا ب د
وخرج من مركزه د و ا ب د

قد بينت في هذا الكتاب ان الخط الهمد من قديمهم اربع نقطه مركز الدائرة والكرة وقطبها ومركزها
 برهانين ويكون مركزها على سطح الدائرة والكرة والخط الخارج من مركزها على سطح الدائرة والكرة

واحد قطبها وتخرج من مركزها على سطح الدائرة نقول قد بينا
 واذا اخرج منه قطبها الاخر وتخرج من مركزها كيف اتفق فصل
 وب تكون في مشتركها وادب قساوين وراويين في اده
 قائمتين يكون في مثلثي اده باقائي الزاوية مساويا لده
 سائر الخطوط الخارجة من مركزها محيط اده فاذن مركز الدائرة
 اخرجنا الى مركز سطح الكرة ووجدنا ان مركزها باقائي قساوين
 تساوي اده او يكون راويين قائمتين وضعه في مشتركها وكذا
 سائر الخطوط الخارجة من مركزها محيط اده فاذن هو القطب الاخر
 وذلك ما اردناه **ما** كل خطا من خطي دائرة تقع في كرة فعمود



ذلك ان دائرة تقع في كرة فعمود مركزها في مركزها
 فانه اذا اخرجنا من مركز الدائرة
 عمودا على سطح الدائرة فخطها
 سائر الخطوط الخارجة من مركزها محيط اده فاذن هو القطب الاخر
 وذلك ما اردناه **ما** كل خطا من خطي دائرة تقع في كرة فعمود

فانه اذا اخرجنا من مركز الدائرة
 عمودا على سطح الدائرة فخطها
 سائر الخطوط الخارجة من مركزها محيط اده فاذن هو القطب الاخر
 وذلك ما اردناه **ما** كل خطا من خطي دائرة تقع في كرة فعمود

على الدائرة ما مركزها في الدائرة والكرة فليكن الدائرة ا ب ح د
 قطبها ه و فصل ه د وليكن ه نقطتها من سطح الدائرة وتخرج خطي ا ه
 ب د ما بين ه كيف اتفقا وفصل ه د وتكون ه د تكون ه د
 وضلعي ه د مساويين اضليعه ه د ويكون في مثلثي ه د ه د
 زاويتا ه د ه د مساويين ولان في مثلثي ه د ه د ه د
 ه د ضلعي ه د ه د مساويين وضلعي ه د مشترك يكون زاويتا ه د ه د
 قساويتين بل قائمتين ولكن بين ان زاويتي ه د ه د ه د قائمتان
 في العمود ه د ا ب د وعمود ه د على سطحها اعني الدائرة يكون الخارج من ه د
 عمودا على الدائرة فهو واقع على مركزها في مركز الدائرة والكرة فليكن ه د



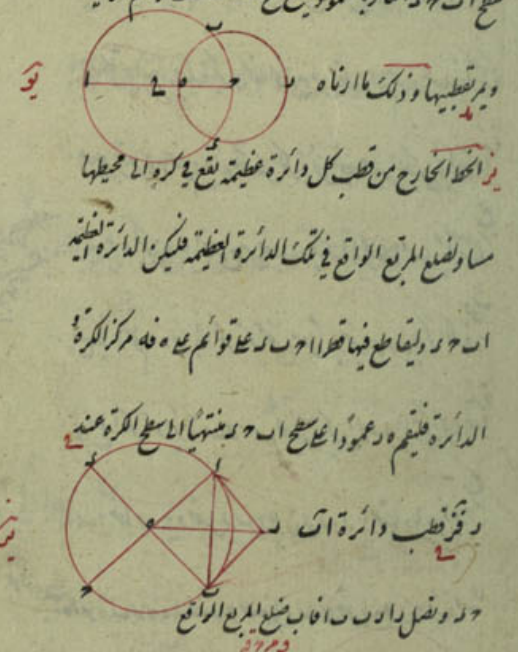
ب

ملاحظة

دري قد نصف على نقطتي ب و و انهم يكونان عمودا على ارجان
 مركز الكرة على دائرة ب و و يميز تقطيعها فاحصلها با و ذلك دائرة
 يد كل دائرة صغيرة متضمنة عظيمة في الكرة فهي تقطعا على قوائم في
 الدائرتين فلان دائرة ب و دري نصف على نقطتي ب و يكون
 قطرها ونصفها على ط و ط مركزها وليكن مركز العظيمة والكرة وفضل ط
 ونخرج ا ل ا ح فلان ط و ط وصل بين مركز الكرة ومركز دائرة ب و تقع
 يكون عمودا على سطح دائرة ب و و سطح دائرة ا ب و يميز ب و
 تقطعا على قوائم و ذلك انما هو كل دائرة في الكرة تقطعا
 بقطبيها دائرة عظيمة فالعظيمة متضمنة وتقوم عليها قوائم
 ا ب و العظيمة دائرة ب و و يميزها في كرة فميز تقطيعها وها
 ا ح فهو يقوم عمودا على سطح ب و و يميز مركزها ومركز الكرة و
 لان

ملاحظة
 انما هو كل دائرة تقطعا
 بقطبيها دائرة عظيمة
 فالعظيمة متضمنة
 وتقوم عليها قوائم

سطح ا ب و المار بالعمود تقطع سطح ب و على قوائم فتضمنها
 و يميز تقطيعها و ذلك انما هو كل دائرة تقطعا على قوائم في
 دائرة ا ب و من قطب كل دائرة عظيمة تقع في كرة ما محيطها
 مساو لضعف المربع الواقع في تلك الدائرة العظيمة فليكن الدائرة ا ب و
 ا ب و وليقاطع فيها قوائم ا ب و على قوائم ب و و مركز الكرة
 الدائرة فليقيم ر عمودا على سطح ا ب و فليتها على سطح الكرة عند
 و ق و قطب دائرة ا ب و
 و و فضل ر ا ب و ا ف ب ضلع المربع الواقع
 في دائرة ا ب و و لان في مثلث ا ب و ا ب و ضلع ا ب و ضلعيه
 و مساويان لكونهما نصف قطر الكرة و زاويتا ا ب و ا ب و قائمتين
 يكونان ا ب مساويا لاقطار الذي هو محيط الخارج من قطب دائرة



كل دائرة في كرة يكون انحناءها خارج من قطبها المحيطها مسويا لضعف مركز المقدم

مربع يقع في اعظم دوائر تلك الكرة في اقصا عظيمة فليس في كرة دائرة

اب و لیکن در اخراج منقطهها و هر دو الما محیطها مساوی باشد و یا وضع

يقع في اعظم واورق الكثرة ولفخ سطحا يربطه ووبرك الكثرة

على سطح الكرة دائرة ب ع د ه العظيمة ويكون الفصل المشترك لها ولدائرة

۱) خطاب و تفصیل در بیان ی و متساویان و ی

دائرة دجه و د و م نصفها و د م قطرها و لان دائرة د

وهذه العظيمة من بطنه وأمره

ابو فهد بنصفها الفيم عن ب فلان وائتيا

احمد بن محمد بن قباصفان قد امة ابن محمد بن عظيمه و ذلك ما اردنا

Handwritten signature in Urdu script.

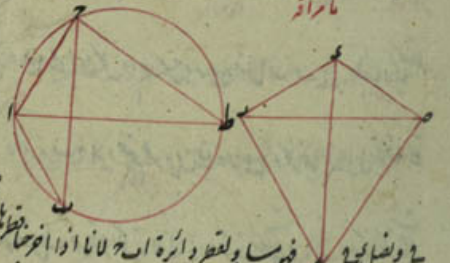
全

بلا نريد ان نجد خطأ مسأولياً لنقص دائرة معلومة في كرهة ولكن الدائرة

اب ۴ فمعم علی محیطها ثمت نقطه سی اب ۴ کیف اتفق و فصل منها

و فعل مثله در بحر ان کین می مثل اب و در مثل او ده
الحرافه

مشکله و مخفی من که در عمر دی و ده امان میلقا
ما را



و هو اوط و وصنفه ط كات زادة الط مساوية لزاوية ا ح ا

و اما في هذه الحجة فبما ان

والمساكين في قانتين كانت زاوية مع رايض مسورة لزاوية

[illegible]

مجلس انام که در تصدیق
در حضور کرامت خود
و از یک نام و از رضا و از جلیل
باضاعت کرده و بی شکست
خارج شده و علی بن حسن احسن
دارنده را حدیث مال الحرام

(۱۷)

احاط به قاعدين وضلع واحد متساويين فيكون ذلك المثلث
 متساويين وذلك ما اردناه **ث** نريد ان نجد خطا مساويا لخط كره

معدرة فنعلم على سطح الكرة نقطتين كيف اقتضاها اب ورسم على

قطبها وبعباد دائرة ج د وليكن ج د مساويا لخط ا ب ورسم

الكرة وذلك ما اردناه **ك** نريد ان نرسم دائرة عظيمة تمر بنقطتين

معدرتين على سطح كره وليكن النقطتان ا ب فان كانا على طرفي قطر

فما من من الممكن ان نرسم دائرة عظيمة تمر بنقطتين

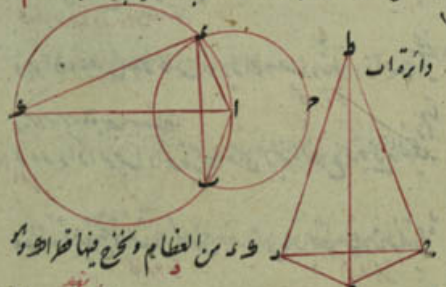
دائرة ج د ونقيم عمودين على د ج ونخرجهما الى ان يتلاقيا على

نصل طه فهو قطر الكرة لانا اذا اخرجنا سطحيا من باب وبرز كره ج د

دائرة ا ب

ط د من العظام ونخرج فيها خطا ط ه

قطر الكرة وفصل ا د وط د و فدان ا ب ا د متساويان وبسائر ا ب



ل د ج و ب والذي هو قطر دائرة ج د وليكن زاوية ا ب د

زاوية ا ب د زاوية ا ب د زاوية ا ب د زاوية ا ب د زاوية ا ب د

زاوية ا ب د زاوية ا ب د زاوية ا ب د زاوية ا ب د زاوية ا ب د

زاوية ا ب د زاوية ا ب د زاوية ا ب د زاوية ا ب د زاوية ا ب د

زاوية ا ب د زاوية ا ب د زاوية ا ب د زاوية ا ب د زاوية ا ب د

زاوية ا ب د زاوية ا ب د زاوية ا ب د زاوية ا ب د زاوية ا ب د

زاوية ا ب د زاوية ا ب د زاوية ا ب د زاوية ا ب د زاوية ا ب د

زاوية ا ب د زاوية ا ب د زاوية ا ب د زاوية ا ب د زاوية ا ب د

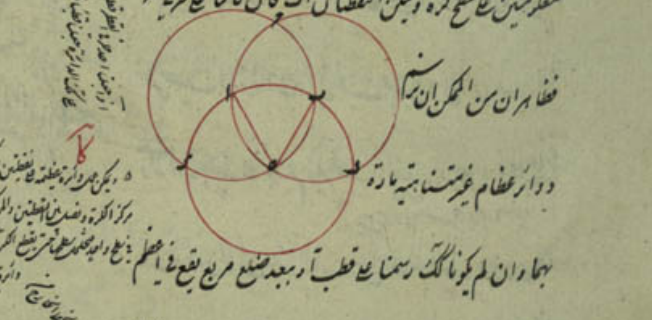
زاوية ا ب د زاوية ا ب د زاوية ا ب د زاوية ا ب د زاوية ا ب د

زاوية ا ب د زاوية ا ب د زاوية ا ب د زاوية ا ب د زاوية ا ب د

زاوية ا ب د زاوية ا ب د زاوية ا ب د زاوية ا ب د زاوية ا ب د

زاوية ا ب د زاوية ا ب د زاوية ا ب د زاوية ا ب د زاوية ا ب د

زاوية ا ب د زاوية ا ب د زاوية ا ب د زاوية ا ب د زاوية ا ب د

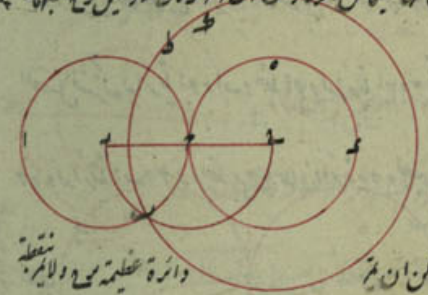


۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

فرومماس لهما فاذن الله لهما ان يتحاشتا و ذلك ما اردناه
ما كتبه
بجند ١٣٣٥

دلا کیجی انا کیونکر اندر اترے
اے انا کیونکر اندر اترے
فیکو نہ دلا دلا دلا دلا دلا
نفظ و ادب و علم نہ دلا دلا
نہ کیجی

في الدائرة العظيمة المارة باقطب الدائرة المتساوية في كرتي في مركزها
 تنسها فيمتاس في كرتي وليسا في كرتي في مركزها
 في كرتي في مركزها



اكن ان في
 فيمكن ان يكون دوائر في قطبها وبعبء دوائر
 فالدائرة في مركزها لدائرة في طول كرتي في قطبين ولان
 دائرة ا ب ج د ط قطعتان متوسلتان من خطية في نقطة
 اقطابها عليها يكون دوائر ا ب ج د ط متساويتين في قوتها
 فان الدائرة العظيمة المارة بنقطة في مركزها وذلك اردنا
 الدائرة العظيمة المارة بنقطة في مركزها في الدائرتين المتساويتين في كرتي

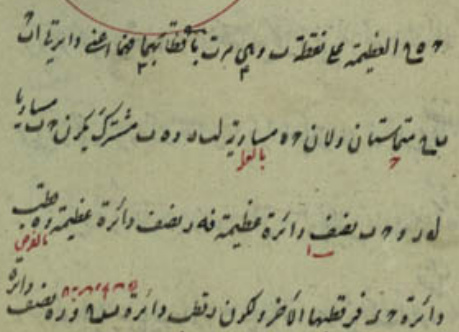
في الدائرة العظيمة المارة باقطب الدائرة المتساوية في كرتي في مركزها
 تنسها فيمتاس في كرتي وليسا في كرتي في مركزها
 في كرتي في مركزها

بنقطة المتساوية في مركزها في الدائرة العظيمة المارة باقطب الدائرة المتساوية في كرتي في مركزها
 تنسها فيمتاس في كرتي وليسا في كرتي في مركزها
 في كرتي في مركزها



في الدائرة العظيمة المارة باقطب الدائرة المتساوية في كرتي في مركزها
 تنسها فيمتاس في كرتي وليسا في كرتي في مركزها
 في كرتي في مركزها

في كرة دائرة ا ب ع الخطية دائرة ج د ه نقطة د وليكن قطب دائرة
ج د ه ونرسم دائرة غطية تمر بنقطة ج د ه وهي دائرة ح ط ه ونفصل
قوس د مساوية لـ ج د ونرسم على قطب د ومجاور د دائرة د ط ه
فلان دائرة ا ب ج هي متاهستان وقد مرّت دائرة ج د ه بقطب دائرة
ج د ه ونقطة التماس فهو بر ايقع بقطب دائرة ا ب ج فلان دائرة ا ب ج



Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the previous page, written in a cursive style.

عظیمه ایتم قطب الاخر ولان دایره جی و سطحی قطبین متشکین
بعضیها فیه موازیان و کثافتها و بین فاذن دایره اسرار است
دایره اخری مساویه و موازیه لدایره جی و ذلک تا اردناه **د**

كل دائرتين متساويتين متوازيتين في كرة تماسا أحدهما دائرة عظيمة
فهي تماس الأخرى أيضا فليكن الدائرتان $ا ب ح د$ والعظيمة $ا ب ح د$
ا منها دائرة اه فلتماسها على نقطة $ا$



فان امكن ان لا يابس دائرة او دائرة اخرى فليس المساوية الموزانية
لاب التي تماثلها او دائرة د ه وجب ان يكون في كمة واحدة ثم د
مساوية متوازنة هي ا ب ج د ه وهذا محال لان ذلك يقتضي ان يكون

لدايرة واحدة قطب ثلث ارباب حرمي اقل من ثلثي دونه
 انما كان في ثلثي دونه وثلثي الدائرة حرمي اقل من ثلثي دونه

لدايرة واحدة القطب ثلثة اوانبات حدى الكل مرفوعة فانزل
الخطان في القطب دائرة في محيط الدائرة وانزل
اد العظيمة بمايس فيها دائرة حدى ذلك ما اردناه **كل دائرة عظيمة**

يكون مائتة على دائرة اخرى في كرة يعني انها لا يكون قارة بقطبيها فهي

تاسیس دارترین مستدین ترازیان کماله ائمه الاخری علیکین

احد القطيعة مأخذ من دائرة ب و لكن قطب دائرة د الذي

لا يجوز ان يكون على دائرة ا ب ح موقوفة ¹⁸ و ¹⁹ عطفية ²⁰ موقوفة



قطب و بعد از او دائرة القدر الدائرة الموازية للدائرة القطبية

في القطب ولان دائرة اب ج ا ر تقطع من محيط دائرة ا ح ع ب

و بی قرطبیها ^۷ فنها متماثلان و لان دایره ^۸ احدی لفظی تمایس دارد

5

از فیفا پس دایره اخری میده و موازیته لها و لیکن بی دایره

جمع فداوة جمع المراهنة لدائرة ادمارة بغير الدائرة فداوة

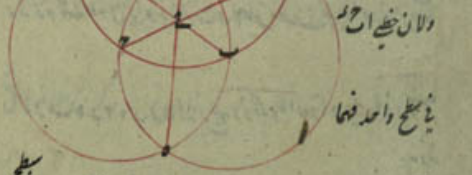
دائرة السحابة العظيمة الملقبة بدائرة رتاجس وارثين مسددين

سما ارجع و همچو از زبان و اکره ب و د و ذک عا و دناه کل داکره
تسلی

فرغ بكرة بقطاب و ادرتين مشا طبعين فاما نصف كل قطعة منهما فليكن

اسم و تقاطع و در نقطه المار و بانظهما حرف و کون

الشرك لا يرتبها اب اب اب خطا اب ولد اب يرتبها ج ج اب اب خطا ج ج اب اب



يقاس من ولغا طحا عده وفضل يومه ولان نقطه يومه

کل واحد من ذراته است که نفی تصدیق است که در هر حال

تا نظرتی نسبت داره و نسبت
 غار و درین محل و درین
 الحاد و درین محل و درین
 و نظرتی نسبت داره و نسبت
 و نسبت و درین محل و درین
 و نسبت و درین محل و درین

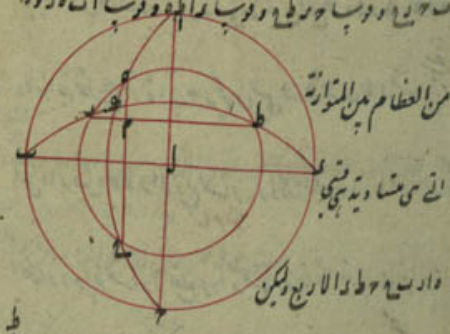
صغیرین لوداد۔ ہاتھ خیرتہ و لالہ عطرکہ

المستقيم ولان دائرة ا ب د ه قطيعة تقطع كل واحدة من دائرتي ا ب
 ح د و ه ب قطبيها فهي نصف كل منهما على قوائم وكل واحد من خطي ا ب
 ح د و ه ب دائرة وسطى دائرتي ا ب ح د و ه ب ان يقطع دائرة ا ب د ه
 قوائم فضلهما مشتركة على خطي ا ب ح د و ه ب دائرة ا ب ح د و ه ب
 خطي ا ب ح د و ه ب في ذلك السطح والعظم نصف كل واحد يكون عمودا
 فيهما في نصف دائرة ا ب د ه و ه ب متساويان في الاشراك يكون
 دائرة متساويتين وبذلك بين ان قوسي د ه ب و قوسي ا ب ح د و ه ب
 د ه ب لك فاذن دائرة ا ب ح د و ه ب تقطع كل واحدة من قطع
 دائرة د ه ب د ه ب دائرة ا ب ح د و ه ب وذلك ما اردناه في اثبات
 دوائر عظم في كرة قطبيها دوائر متوازية كانت القسي الواقعة المماسين
 بين العظم متساوية واما من العظم بين المتوازية فتساوية فليكن في

قوائم فضلهما مشتركة على خطي ا ب ح د و ه ب دائرة ا ب ح د و ه ب خطي ا ب ح د و ه ب في ذلك السطح والعظم نصف كل واحد يكون عمودا فيهما في نصف دائرة ا ب د ه و ه ب متساويان في الاشراك يكون دائرة متساويتين وبذلك بين ان قوسي د ه ب و قوسي ا ب ح د و ه ب د ه ب لك فاذن دائرة ا ب ح د و ه ب تقطع كل واحدة من قطع دائرة د ه ب د ه ب دائرة ا ب ح د و ه ب وذلك ما اردناه في اثبات دوائر عظم في كرة قطبيها دوائر متوازية كانت القسي الواقعة المماسين بين العظم متساوية واما من العظم بين المتوازية فتساوية فليكن في

قوائم فضلهما مشتركة على خطي ا ب ح د و ه ب دائرة ا ب ح د و ه ب خطي ا ب ح د و ه ب في ذلك السطح والعظم نصف كل واحد يكون عمودا فيهما في نصف دائرة ا ب د ه و ه ب متساويان في الاشراك يكون دائرة متساويتين وبذلك بين ان قوسي د ه ب و قوسي ا ب ح د و ه ب د ه ب لك فاذن دائرة ا ب ح د و ه ب تقطع كل واحدة من قطع دائرة د ه ب د ه ب دائرة ا ب ح د و ه ب وذلك ما اردناه في اثبات دوائر عظم في كرة قطبيها دوائر متوازية كانت القسي الواقعة المماسين بين العظم متساوية واما من العظم بين المتوازية فتساوية فليكن في

دائرة ا ب ح د ه ب متوازيين قطبيها ه ب وليكن من العظم دائرة
 ا ب ح د ه ب والواقعة من المتوازية فيها التي هي متساوية في
 ا ب ح د ه ب وقوس ا ب ح د ه ب وقوس ا ب ح د ه ب وقوس ا ب ح د ه ب
 من العظم من المتوازية
 التي هي متساوية في
 دائرة ا ب ح د ه ب وقوس ا ب ح د ه ب وقوس ا ب ح د ه ب وقوس ا ب ح د ه ب
 الفصل المشترك للموازية ا ب ح د ه ب القطبتين خطي ا ب ح د ه ب وقوس ا ب ح د ه ب
 مهيأ خطي ا ب ح د ه ب ولان كل واحدة من العظمتين تقطع كل واحدة من
 المتوازيين ومرت بقطبيها فهي نصفهما على قوائم ويكون خطي ا ب ح د ه ب
 خطي ا ب ح د ه ب المتوازية ويكون نصفها ا ب ح د ه ب وقوس ا ب ح د ه ب وقوس ا ب ح د ه ب
 يكون نصفها ا ب ح د ه ب ويكون ذلك فصلا ا ب ح د ه ب وقوس ا ب ح د ه ب وقوس ا ب ح د ه ب



ا

ليخط ب ل ل و ليست في سطح واحد فزاوية د هـ مساوية لزاوية ب
 د هـ على المركزين فاذا ن قوس ب هـ قوسين في دائرة واحدة
 وايضا لان خط قطب دائرة د هـ يكون قسما د هـ في وسطها
 ولان ايضا قطب دائرة ا ب ج د يكون قسما ا ب ج د في وسطها
 قسما د هـ ا ب ج د لار الا ربع متساوية وذلك لانهما د هـ ا ب ج د
 اقطار د هـ ا ب ج دية قطع د هـ ا ب ج دية قائمة عليها على قوائم
 فصلت من القطع قسما د هـ ا ب ج د من نصف القطع مما ياتي اعراض
 الاقطار ثم اخرج من نقطة الفصل خطا متساوية الى محيط الدائرة
 الاولا فانها يفصل من الدائرة الاولا مما ياتي اعراض الاقطار
 قسما ب دية ولكن وانما متساويان هـ ا ب ج دية وقطر هـ ا
 ا ب ج د والقطعتان المتساويتان القائمان عليهما ا ب ج د لار

انما شئت ان كانا من نصف القطع وان
 يكون قسما د هـ ا ب ج د في وسطها
 انما شئت ان كانا من نصف القطع وان
 يكون قسما د هـ ا ب ج د في وسطها

المعروف

المقصود ان منهما لار د هـ ا ب ج د من نصف القطع
 الخطان المتساويان الخارجان من نقطة الى محيط الدائرة



ب طه والقوسان المقصودان اللتان نقول انهما متساويان في
 ا ب ج د والخارج من نقطة الى محيط الدائرة

يتعان على قسما ا ب ج د في وسطها
 م د وفصل ج د م د لار د هـ ا ب ج دية قطع د هـ ا ب ج دية قائمة عليها على قوائم

وكذلك خطي ا ب ج د وقوس ا ب ج د المقصودين يكون عمودا
 لار د هـ ا ب ج دية قطع د هـ ا ب ج دية قائمة عليها على قوائم

ب طه والقوسان المقصودان اللتان نقول انهما متساويان في
 ا ب ج د والخارج من نقطة الى محيط الدائرة

انما شئت ان كانا من نصف القطع وان
 يكون قسما د هـ ا ب ج د في وسطها
 انما شئت ان كانا من نصف القطع وان
 يكون قسما د هـ ا ب ج د في وسطها

المعروف

النظيرة له أمة طه فان سب ادي الزمعيين الآخرين غير متعينة ^{لكن}

نہایتاً ہمارا اذا اقرر ذلک نقل فاقصی الیٰ ہن اصاف العظیمین الیٰ

لا یقینی ہے قیسی ولہ رات و طہ و روسی التی قلنا انہا متشابہہ

والتي بين المتوازيه من العظيمين في قسمة على اربعة فقس

رحمہ و ربی الباقی قلنا انہما ساریۃ فیکین قطب المتوازیہم و ہرسم

عظیمین تمان بقطعت و بكل واحدة من نقطه طول دها و ابر تمام ۵

الث وقرآن لا محالة يقطع وأمرنا أن نرسله وبقربان عليها

الحمد لله الذي جعل في هذه الدنيا داراً للعبادة والدار الآخرة داراً للمقامات والدرجات والدار الآخرة داراً للمقامات والدرجات والدار الآخرة داراً للمقامات والدرجات

لربما لا يرين من قبلي ولا قطعاً عن مـ له مع باقيهما الى تمام نصف الدرة

تساويتين القائمتين على سطح الدائرتين وفضل منها وترها ودم

سأدينين أصغر من نفيضة القطيعين وكان الحظان الحار جان

فقد
امير المؤمنين معا وال
اشياء
نصفه
احدا

از کارن نصفه کاران نصفه غیر بود و در اکثر اقسامه دربره و در کارن
فصله در این پیش علی دربره و در این فصله در این پیش علی دربره و در این فصله

م. ر. ۱۰۰۰

دائرة ولاية بيطنة
بمحافظة بيطنة
بمحافظة بيطنة
بمحافظة بيطنة

الى نفقة امر اللتين على محبتي الله امرتين متاريتين لكونها خارجين من

قطب م الى محيط احدى

مساریه قنبریں



ولذلك قيل ذلك هو سادته لئلا يولان دايه تي اس حرافه
فقد اخرج من خصان الما فظنه هذا السهم محمد بن التميمي

شفا علان وقد مرّت عظمتهم و... باقطا بهم فني مضيف كل قطعة م

اعني قطعة اشد من عشرة وقطعة اشد من عشرة وكذا كل مضاف دائره

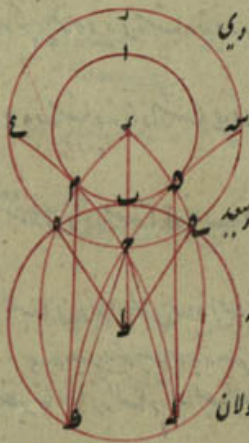
قطعه لری ل و قطعه ل ری ل و کون ا و ل مساوی

بکون ضغفاها اولدولت مپا دینین دهامن وارترین مساولین

۱۸

۷۳

مذکورہ بالا



合

[illegible]

و بعد از آن که در هر دو دایره دو نقطه از یک دایره را با یک خط مستقیم وصل کنیم و این خط را تا آنجا که به دایره دیگر برسد امتداد دهیم و این خط را تا آنجا که به دایره دیگر برسد امتداد دهیم و این خط را تا آنجا که به دایره دیگر برسد امتداد دهیم

و اگر این دو خط را تا آنجا که به دایره دیگر برسد امتداد دهیم و این خط را تا آنجا که به دایره دیگر برسد امتداد دهیم و این خط را تا آنجا که به دایره دیگر برسد امتداد دهیم

البیان اما ان كان ط اصف من ب ج اورنا بدل دائرة

و بعد از آن که در هر دو دایره دو نقطه از یک دایره را با یک خط مستقیم وصل کنیم و این خط را تا آنجا که به دایره دیگر برسد امتداد دهیم و این خط را تا آنجا که به دایره دیگر برسد امتداد دهیم و این خط را تا آنجا که به دایره دیگر برسد امتداد دهیم

و اگر این دو خط را تا آنجا که به دایره دیگر برسد امتداد دهیم و این خط را تا آنجا که به دایره دیگر برسد امتداد دهیم و این خط را تا آنجا که به دایره دیگر برسد امتداد دهیم

و بعد از آن که در هر دو دایره دو نقطه از یک دایره را با یک خط مستقیم وصل کنیم و این خط را تا آنجا که به دایره دیگر برسد امتداد دهیم و این خط را تا آنجا که به دایره دیگر برسد امتداد دهیم و این خط را تا آنجا که به دایره دیگر برسد امتداد دهیم

و اگر این دو خط را تا آنجا که به دایره دیگر برسد امتداد دهیم و این خط را تا آنجا که به دایره دیگر برسد امتداد دهیم و این خط را تا آنجا که به دایره دیگر برسد امتداد دهیم

و بعد از آن که در هر دو دایره دو نقطه از یک دایره را با یک خط مستقیم وصل کنیم و این خط را تا آنجا که به دایره دیگر برسد امتداد دهیم و این خط را تا آنجا که به دایره دیگر برسد امتداد دهیم و این خط را تا آنجا که به دایره دیگر برسد امتداد دهیم

و ترپ و ط و نقول العظیمین اما ان ترا من بقطعة الموازية

او ترا احدیها فقط بهما اولاً ترا واحد شیباً بل اما ان ترا معاً

الموازية او ترا احدیها فقط اولاً ترا واحد شیباً بل اما ان ترا معاً

اقسام لاسا دس لها والاثنان منها محکمان والثلثة الباقية

فیفرض في الصورة الاولى من الشكل ان عظیمه ا ه فقط مارة

وليقاطع العظیمتان ع ه فیکون قطب الموازية نقطة ع ا ه



نویس و الشیبة بقوس ا شیبیه بقوس ا م و یزیم منه ث

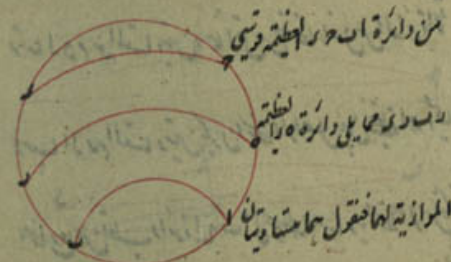
قوس ا ب ا م نصف ثم نفرض في الصورة الثانية ان عظیمه ا ه فقط

مفتی

۱۷۵

[illegible]

وذلك ما اردناه **ج** الدوائر المتوازية المتساوية في كره يقبل من دائرة
عظيمة يقطعها جميعا الدائرة العظيمة المارّة بالمقياس متساوية وتسمى
اعظم تقصير قوسا اصف فليكن **ا ب ج د** متوازيين متساويين في كره يقبل



من دائرة **ا ب ج د** اعظم قوسا
د ب د ي على دائرة **ا ب ج د**
الموازية لها فقول جميعا متساوية
والا لكانت دائرتا **ا ب ج د** مختلفتين وكانا متساويين فقول
قوس **د ب د ي** متساويين وايضا فليكن دائرة **ا ب ج د** اعظم من دائرة
ج د فقول تقصير **د ب د ي** من قوس **د ب د ي** واللا لكانت متساوية لها
او اعظم منها وكانت دائرة **ا ب ج د** دائرة ج د او اعظم منها
فان الحكم ثابت وذلك ما اردناه **ج** كل دائرة عظيمة يقطع في كره يقبل

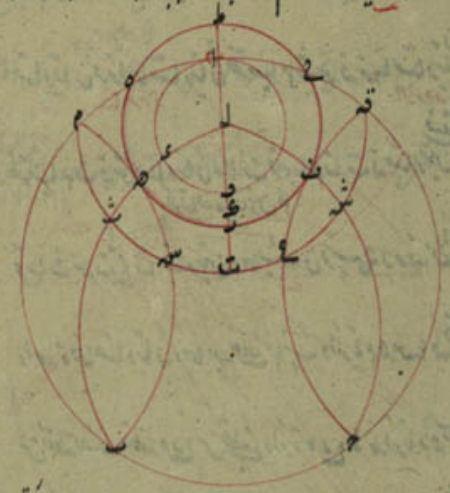
الموازية ولم يكن مارّة بقطبها فاما نصف اعظم الموازية فقول
سائرًا مختلفين وكل واحدة من القطع الواحدة الواقعة في احد
الكره التي يكون بين اعظم الموازية والقطب الظاهر هي اعظم من
دائرة والباقي اصغر والمتساوية **ط** من الدوائر المتساوية



فليكن **ا ب ج د** دوائر
مارّة بقطبها وليكن
د منها عظيمة وليكن القطب
الموازيين ونقسم دائرة عظيمة **ط** بنقطتين **ه و** وهي غير الاحالة
بنقطتين **ه و** وليكن دائرة **ط** دائرة **ه و** ونقسم **ط** الى **ه و** ونقسم **ط** الى **ه و**

تشابه الميل فيها اكثر ارشاعا من دائرة دشمه قطاب المجمع على دائرة
 مرادية لدائرة المحمد واصغر منها وذلك ما اردناه ا واذا كانت دائرة
 الاشياء باعيانها كما وضعت وكانت القسي الخارجة من نقطة التماس
 الى تقاطع الدوائر العظام الحاصلة والدائرة الاولى اقلية مساوية
 للدوائر العظام الحاصلة تشابه الميل فيمكن التعرّف ان الخارجة
 من نقطة هـ الى تقاطع دائرة ا ب ج ودائرة م د س هـ ف
 اعني قوس هـ م ف د متساويين نقول فيها تشابه الميل ونزيد
 طول د ودائرة ل هـ ب ل ف ج من العظام ولكنهما متساويين
 دائرة هـ ج ونقطتي التماس يكونان مارتين بقطة م د س هـ ف
 ونقرمان عليهما على قوائم قطعنا هـ ل ف ل مع ما متصل بهما س هـ ل
 على قطرين يخرجان من هـ ف ونصل بينهما هـ ل ف المتساويان هما

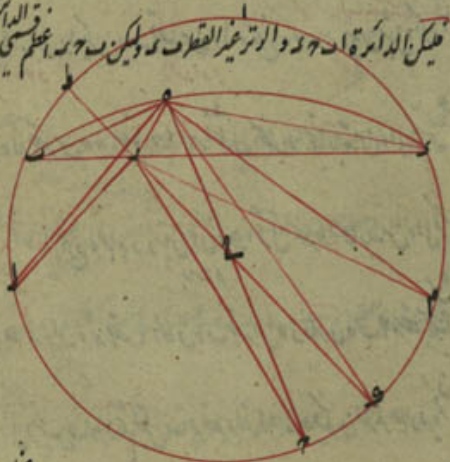
اصغر من نصف القطعين لانها نصف دائرة عظيمتين ونصل من
 قوسان متساويان هما هـ د هـ ف فاسطوان الراسمان بين
 م د متساويان ونرسم على قطب ل هـ د دائرة م د س هـ ف



المرادية لدائرة هـ ج ا ب ولان دائرة هـ ل ف م د س هـ ف
 ا ب ج م س هـ ف المتساويتين فهي متصف قطعها كمرن قطع م د ف
 منصفه على ل هـ ف دائرة ل هـ ف م د س هـ ف

داره قطعه داره ليست با عظم من نصفه فانه لا قطع على الدار

من نصف دایره آنها و قد قسمت بحاله و وصل و تراوه و در وسط هر دو نصف آنها



فصل در بیان

من نصف دانه ها و قد قسمت بحره روصا و تراوه در صفحه اول

Diagram illustrating the geometry of a circle and its associated lines and points. The circle is labeled with points A, B, C, D, E, F, G, H, I, K, L, M, N, O, P, Q, R, S, T, U, V, W, X, Y, Z. Lines connect various points, forming chords and tangents. The diagram is annotated with Persian text:

- Top left: **نقطه** (Point)
- Top center: **نقطه** (Point)
- Top right: **نقطه** (Point)
- Right side: **نقطه** (Point)
- Bottom right: **نقطه** (Point)
- Bottom center: **نقطه** (Point)
- Bottom left: **نقطه** (Point)
- Left side: **نقطه** (Point)
- Top left (small): **نقطه** (Point)
- Top right (small): **نقطه** (Point)
- Right side (small): **نقطه** (Point)
- Bottom right (small): **نقطه** (Point)
- Bottom center (small): **نقطه** (Point)
- Bottom left (small): **نقطه** (Point)
- Left side (small): **نقطه** (Point)

Handwritten text in Arabic script, likely a signature or a note, located at the bottom of the page.

[illegible]

متاخرين و لك صغار ل و خط ارب ح متاخرين و لك ما اردنا
 اذا تعاطت و ابرمان عظيمان في ذكره و صنعت من احد هما
 متاخرين عن جاني احد التعاطين و مرطبان متاخرين بطرفهما
 فضلا من الدائرة الاخرى و بين ايهم عن فتيه كل واحد منهما
 من احد المتاخرين و لهما احد السبعين الفصل المشترك بين السبعين

خارج الكرة من جهة القطع المذكور كانت القوس المفضولة بالسطح
لا يلائم الفصل المشترك أعظم من القوس المفضولة بالسطح الذي يلائم
فليكن العيتمان ا ه ج د ه والقطع ه وفصل من ا ه ب ه
ه ب متساويين عن جنبيه ولتبرح سطح بقطعة ا ه فيحدث منه دائرة ا ب
وهو يلائم فصل دائرة ا ه ج د ه خارج الكرة من جانب ه و سطح
آخر بقطعة ج د فيحدث منه دائرة ج د ه وهو لا يلائم الفصل المشترك
وكانت كل واحدة من قوسي ج د ه ه من احدى قوسي ا ه ب
نقول فقدر ج ه أعظم من قوس ج د ه و نرسم على قطب ه وبعده
دائرة ا ب د ونخرج قوس ج ه الى نقطة ه منها فلان دائرة ا ه ب
د ه مازت ان تقطع دائرة ا ب د فيكونان قائمتين على مركزهما
اي ا ب د متصلان ا ب د فيكونان قطرين ولا مركز دائرة ا ب د
مركز دائرة ا ب د

خارج الكرة من جهة التقاطع المذكور كانت القوس المقصود به ^{بسط الله} باب ^{جزء من} جزء

لا يلاية الفصل المشترك اعظم من القوس المفضولة بالسطح الذي ملاية

فليكن العظيما ناه حور والقاطعه ومفضل من اهل بيتها

ب. ب. متساويتين عن جنبي هـ و لير سطح مقطعي او فيجيت منه دائرة الك

هو عبارة عن فضل وأمرنا به وحرره خارج الكعبة من جانبها ^{مطلع}

محققه در فیجیث منه دائره در و دهر لایله الفصل الشکر

کانت کل واحد من در پی ده ده صفر من احدی در پی ده

اول فتوس ۱۰ اعظم من قوس ۱۰ در نیم ی قطب ۱۰ و بعد ۱۰

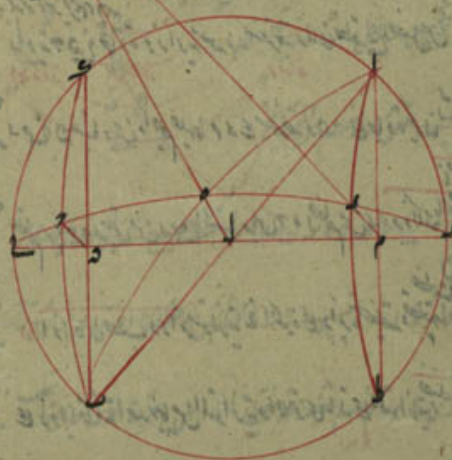
مربعه ا ب د و يخرج وتر من ق إلى نقطة د و منها فلان دائرة ا ب د

وہاں دو نقطہ دائرہ اور دو کونہ ان قائمہ بعد مضیقین

ما واصل فی ابوابه فکنا فی قصه و اوله و اوله و اوله

مدرسه

دو کس از اهل بیت علیهم السلام در این زمانه در این شهر بودند
 و در این زمانه در این شهر بودند و در این زمانه در این شهر بودند



ستوار بین ول و فضل دار تیا اب و د و هر عمر در می سطح اب و

قيام السليمان عليه السلام على سطح الدار باربع سنين فخرج الكرة فكون

قطعه در سه سطح از طرف و فضا هم در بعد افراجه منتهی الیه

طوب متوازيان و ان م و واقعان عليه كما كثر شئنا الله له

کتابت جہن والہ لکھنؤ میں ۱۲۸۵ھ میں لکھی گئی ہے۔
کتابت جہن والہ لکھنؤ میں ۱۲۸۵ھ میں لکھی گئی ہے۔

ولان سہ لکھ دیکھ و دم ۷۶ ستور زمان بگون راوتہ سہ مے ۱۲

سنة ١٢٠٠

راوية حبيب حادة وراوية مسلم ومصطف حاد ولان قطع مع فصل من

در معنی مستعار این واقعه علیهم و علی منقرضه و در معنی مستعار و

7.

اعظم من حبه وبقی من ربه المتساویین حبه اعظم من ربه و ذلك ما لا

عظمیٰ

٥ ادا كان قطب دوائر مساوية في الكرة مع دائرة عظيمة ومقطعتها

في زوايا قائمة احدهما من المتوازيات والاخرى قائمة على المتوازيات فصلت

10

من الامه في مسأله مصلية بعضها ببعض في الالاميه حقه واحده

فصل في بيان ما يجب من العلم بالدين

سیکسہ ہزار یہ کم درجہ کے ہوتے ہیں سواریہ عربیہ سیکسہ ہزار یہ

جصل من الدائرة العظمى الأولى قسما مختلفا فمما فيها عظيما ما يقرب

ن

عظيمه المزاريه قلين قطب المواريه او العظيمه المزاره بها اب 126

الكتاب



القاطعان آياه على قوائم درج دره الارالی وحي دره من

الموازنة والاطلاع على الميزانية

و پس و طالع متا و متا بنی

وَقَدْ

یہاں سے دیکھ کر

دوازدهم و فوطی و طویل و ممتد و غیره

۱۔ کہ جس طرح انسان کے جسم میں ہڈیوں کی ضرورت ہے

دائرة اب و قوس ۲۵۰ ل مختلفين اعظمها اقربها الى دائرة قر

قطب

و در کتب و رسم خطی که در این کتاب آمده است و در این کتاب آمده است

دارتیه و فده طبعه کن دتساع اده متاتین و لک توپا

...

و اما چي و ب صح طه مشا دين و بئله نين ان فرس لاده صه

تساويان ولان المدة نقطه و $\frac{1}{2}$ من نقطه فرضه محترق

لورا

قد رسم على قفله وقد ف الخارج من قد قطعه قد طمع ما يقبل بها

كتاب الفقه



١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

من نصف القطر فاصغر خارج من ط المحيط قد عرفه وتره طه
 طه اقصر من وتره طه وهما من دائرتين متساويتين قطره اعظم من طه
 وبمثل ذلك بين ان طه اعظم من طه وذلك بان يترجم قطره طه وما
 بها على قطر دائرة له من الخارج من نقطه صه ولا يسطح وان طه
 لم يتوازيان ويطول د ه اعظم منها يعني متصل الاقصر طه
 على مركز الكرة فسطح له م يقع خارج الكرة وكان طه من جنس
 تقاطع طه وتين وكل واحد من طه طه المقصودين بالسطح
 احد المتساويين يكون طه اعني ه ه اعظم من طه اعني ل ه وذلك لان
 اذا كانت قطب دائرة متوازية في الكرة على دائرة عظيمة قطعها
 عظمتان على زوايا قائمه احدهما من المتوازيه والاخرى ما لم يكن

الموازيه

الموازيه وقصفت من الما لم يمتد مسايه متصلا في اللاريا جهه واحده
 من العظمه الموازيه ثم رست دوائر عظام تمر بالنقطه كما وثق بها
 فهي تقصيل من الدائرة العظمه الموازيه فمما بينها قبا محاذيه والعرض
 من الدائرة الاول اعظم من الابعد ابدا فليس القطب اواب
 الما د ه وليقطعهما عظمتان د ه د ه على قوائم د ه د ه



الموازيه وورد ما لم يكن الموازيه وليقطعهما طه طه على اللاريا
 جهه واحده عن د ه ونقسم دوائر عظاما تمر بنقطه او نقطه طه
 وهي دوائر ل ه طه فقبل ان ترسم ل ه اعظم من ترسم

فليكن قطب المتوازيه آد العظمه الما
 برات د ه العظمتان القاطعتان
 اياه على قوائم د ه د ه

كتاب في معرفة
 حركات الساعات
 والاشياء
 والسموات
 والارض
 والسموات
 والارض
 والسموات
 والارض

في عظيم من تقاطعاته وفصله لاطمئنان كل واحد
 اعظم من كل واحد من هذه في سطح من الموازي لسطح الارض
 فصل دائرة في دائرة عند المركز في دائرة طرد في دائرة
 الكرة من جهة نقطة في تلك يكون في عظم من هذه ولكن في ريب في
 في ريب في سهم في عظم من سهم وذلك ما اردناه **٢** اذا
 كانت دائرة عظمية في كرة احدى دوائر متوازية ونظيرتها وكانت
 اخرى مائلة على المتوازية مماسة للدائرتين منها اعظم من اللتين هما
 العظمية الاولى وكانت نقطتا التماس يقعان في العظمية الاولى ففصلت
 من المائلة قسما ودية متصدة الى دائرة جهة واحدة من اعظم المتوازية
 ورسمت دائرة عظام يخرج من النقطتين السحابة وتماس الدائرة المتوازية
 التي يماسها العظمية الاولى فانها يفصل من المتوازية قسما مختلفة يكون
 في ريب في سهم في عظم من سهم وذلك ما اردناه

ما يقرب من العظمية الاولى اعظم مما يبعد عنها فيكون في دائرة عظمية
 مماسة لدائرة احدى من المتوازية على العظمية ووجه مائل على المتوازية



في عظيم من تقاطعاته وفصله لاطمئنان كل واحد
 اعظم من كل واحد من هذه في سطح من الموازي لسطح الارض

فصل دائرة في دائرة عند المركز في دائرة طرد في دائرة
 الكرة من جهة نقطة في تلك يكون في عظم من هذه ولكن في ريب في
 في ريب في سهم في عظم من سهم وذلك ما اردناه **٢** اذا
 كانت دائرة عظمية في كرة احدى دوائر متوازية ونظيرتها وكانت
 اخرى مائلة على المتوازية مماسة للدائرتين منها اعظم من اللتين هما
 العظمية الاولى وكانت نقطتا التماس يقعان في العظمية الاولى ففصلت
 من المائلة قسما ودية متصدة الى دائرة جهة واحدة من اعظم المتوازية
 ورسمت دائرة عظام يخرج من النقطتين السحابة وتماس الدائرة المتوازية
 التي يماسها العظمية الاولى فانها يفصل من المتوازية قسما مختلفة يكون
 في ريب في سهم في عظم من سهم وذلك ما اردناه

في عظيم من تقاطعاته وفصله لاطمئنان كل واحد
 اعظم من كل واحد من هذه في سطح من الموازي لسطح الارض

فهرست کتب و دست‌نویسات
فهرست کتب و دست‌نویسات
فهرست کتب و دست‌نویسات

ولكانت قوس ط و مسارة لندس ط في فاصلة الواصل بين قوس مسارة للخط

الواصل بین شک و ترسم مرآتیه تمجید وی و ابرق فاش از لیکن ^{قطب} _{میرزا محمد باقر}

الموازاة معه ونفس عظيمة ثم يفتي صوته ولا ينها ثم يقبل دائرة

فهي ضعيفا على قواهم ولكن مع قائم على ركون مع مائة على

الى حاجته اذ و بر ما تله على سيع الى حاجته سبه ولان سبطي

ثلاثة مترازيان اقلد وقع عليهما سطح سبي ففصلهما المشركان مترازيان
و هو قوله

عند خروج في دائرة سبعة وترسم الدائرة بمختلفين ومفضل دائرة سبعة
وهي قد مضت نصف دائرة. (الخامس عشر)

فان نزل عمل عليه قطعت نزع ما قيل بها ما لم يلق القطعة التي لم يلق

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the previous page, mentioning names and dates.

80

[illegible]

بِعَظْمٍ مِنْ نَصَفِ دَائِرَتَا وَفُتِمَتْ عَلَى نَقْطَتَيْ مُجْتَمِعَيْنِ وَتَوَسَّطَتْ لَهُ

اصغر من نصف القطر فوترث ر قصر خط يخرج من ث الى ال القوس ا ياتي

ليست باصغر من نصف الدائرة الأولى فترت زواياها من وترها

مسعودی بوترسا قه فوتر قه اطل من و ثرت نر ولان دایر قه فوتر قه

من دائرة فضة كمرحلة اقرب الى مركز الكرة وكان الرتر الاطول في البداية

الصغرى والاقصر في نفوسه قد اعظم من النفوس اشته نفوس

من دارم تا و لکن رتس ماته شهنه قیو پس راه و رتس رتس نه

فوقه من القوس المشبه بقوسه و هو من

مدية نفوس له اعظم من ذلك ما ارادناه ط اذا كان

والمرئياتية في كرة على دائرة عظيمة وتلت العظيمة عظيمتان

والعلم احدى جهات المواردية والاخرى مالمه على المواردية وفصل من



نصف القطر

دائرة و دائرة م
دائرة و دائرة م
دائرة و دائرة م

هو المسمى فادو
منه و من اشارة
الكلمة كاذب فادو

مفتی اعظم دہلی دارالافتاء

98

مقدّمه و اهداء

157

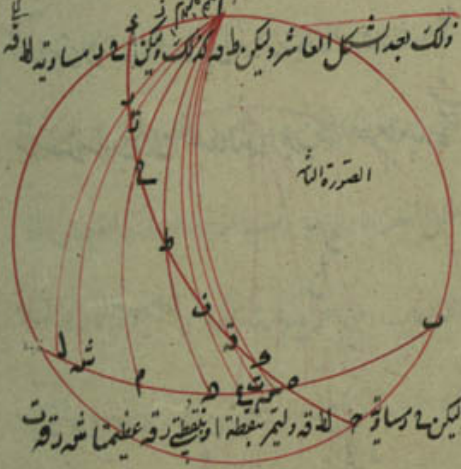
منه مقصد سائر الیه مختلفه اعظمها لشداد ما یقرب منها اعظم مما یبعد عنها

الصورة الأولى

فلان قریب من اقل اعظم من قریب من اقل اعظم من قریب من اقل اعظم من قریب من اقل

[illegible]

من طرف اصغر من طه مشركه لقوس طه وسادركيف يربطه
ذلك بعد اشكال العاشر ولكن طه كذا كذا وكذا وسادركيف يربطه



ولكن سادركيف يربطه طه وسادركيف يربطه طه وسادركيف يربطه

ولان سادركيف يربطه طه وسادركيف يربطه طه وسادركيف يربطه

م شاعظم من هـ لا بين في الصورة الاولى ولم اعظم من هـ م

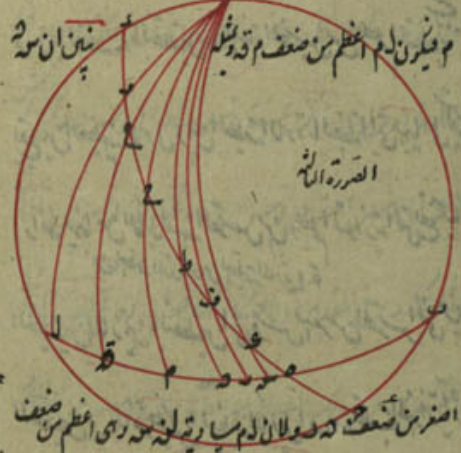
ت اعظم من هـ فوس لم اعظم كثير من هـ وكانت سادركيف يربطه

فان ليس لم باصغر من هـ ولكن سادركيف يربطه لها ان امكن كما في الصورة

الثالثة ويصنف به طه على نقطتين ف درسم عظمتين بمران

دلي

وهما يكونان قدف رطلان في سادركيف يربطه طه وسادركيف يربطه



اصغر من ضعف طه ولان لم سادركيف يربطه طه وسادركيف يربطه

م قد و اعظم من ضعف هـ ولكن م قد اصغر من هـ و ذلك كذا كذا

في الصورة الثانية فاذن ليس لم سادركيف يربطه طه وسادركيف يربطه

اعظم منها وذلك ما اردناه اذ كان قطب دوران متوازية في

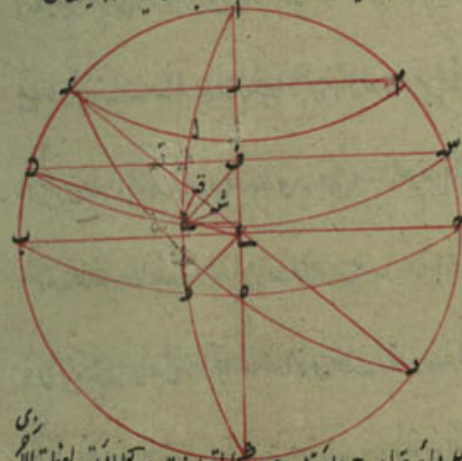
في دائرة عظيمة وقطعت العظيمة عظمتين اخريان على قوائمهما

هي اعظم المتوازية والاخرى مائلة على المتوازية وعلقت في المائلتين

ط
اصغر من ضعف طه ولان لم سادركيف يربطه طه وسادركيف يربطه

ط
اصغر من ضعف طه ولان لم سادركيف يربطه طه وسادركيف يربطه

من المتوازية فان نسبة قطر الكرة الى قطر المماسية للماسة من المتوازية
اعظم من نسبة القوس من اعظم المتوازية التي تقع بين العظيمة الاولى
والاخرى التي تراه يقطب المتوازية الى القوس من الماسة التي تقع
ايضا فيمكن العظيمة الاولى ا ب ج وقطب المتوازية ا ب ج والعظيمة الثانية



على دائرة ا ب ج دائرية من المتوازية ودائرة الماسة والعظيمة الاولى
الماسة بقطب المتوازية ا ب ج التي تقطع دوه الماسة على نقطة
فيما بين دائرتي د ه ج اعظم المتوازية ودولم الماسة لدائرة التي

فمنزل

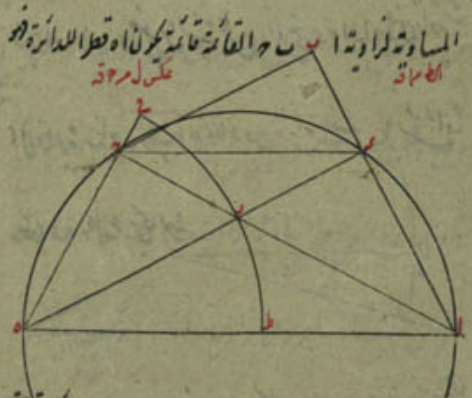
فقول ان نسبة قطر الكرة الى قطر دائرة دولم اعظم من نسبة ب ط ا
م ج و نسم من المتوازية دائرة تقاطع وهي دائرة د ه ج
ولكن الفصول المشتركة لهذه المسطوح خطوط ا ب ج و د ه ج و د ه ج
ط ا ب ج د ه ج و ج ه ج فخطية ا ب ج الماسة باقطب المتوازية فيصفها
توابع فيكون خطوط د ه ج اقطار متوازية لدائرة دولم د ه ج
سود ه ج المتوازية ومحاور عمود على سطح الدائرة ا ب ج و د ه ج
رفع مراكزها ولان سطح ا ب ج وقع على متوازيي د ه ج و د ه ج
فصلان فط ا ب ج متوازيين فخط د ه ج موازيان لخط ب ط ا و
في سطح فرايتا د ه ج ط ا متوازيان ولان دائرتي د ه ج و د ه ج
قائمتان على دائرة ا ب ج فيكون فصلها د ه ج عمود عليها وخطي
د ه ج و د ه ج في سطحها فرايتا د ه ج قائمتان ولان خط ا ب ج

في خط واحد يكون زاوية قد تقع قائمة يكون زاوية تقع حادة
 فخط يقع اقل من خط قد يقع ويحل قد تقع مثل قد يقع ونصل به
 فلان في مثلث قد تقع قد تقع في مثلث قد يقع قد تقع
 وزاوية قد تقع قد تقع فاما ان يكون في قد تقع مساوية لزاوية
 في قد تقع مساوية لزاوية قد تقع وكانت زاوية في قد تقع مساوية
 لزاوية في قد تقع ولان في مثلث قد تقع زاوية قد تقع داخلة في خط قد تقع
 يكون نسبتها قد تقع الى قد تقع اعني قد تقع اعظم من نسبة زاوية قد تقع الى
 زاوية قد تقع لكن زاوية قد تقع مثل زاوية في قد تقع اعني قد تقع مساوية لزاوية

في قد تقع هي قد تقع مساوية لزاوية قد تقع اعني نسبتها الى قد تقع
 في قد تقع هي قد تقع مساوية لزاوية قد تقع اعني نسبتها الى قد تقع
 في قد تقع هي قد تقع مساوية لزاوية قد تقع اعني نسبتها الى قد تقع
 في قد تقع هي قد تقع مساوية لزاوية قد تقع اعني نسبتها الى قد تقع
 في قد تقع هي قد تقع مساوية لزاوية قد تقع اعني نسبتها الى قد تقع

المسألة

المسألة هنا ثابت ونعبر به هكذا ليكن في مثلث ا ب ج زاوية ب قائمة
 ونخرج فيه ج ك كيف اتفق **قول** فبسته ا ب الى د اعظم من نسبة
 ب ج الى زاوية ب ا ج بانه ينقسم على مثلث ا ب ج و ا ب ج
 ونخرج من نقطة د خط د ه موازيا ل ب ج ونصل ا ه ه فلان زاوية
 المساوية لزاوية ا ب ج القائمة قائمة يكون ا ه قطر الدائرة فهو



اطول من د ه ه وكون زاوية ا ج ه الواقعة في نصف الدائرة قائمة
 وزاوية د ه ج حادة يكون د ه اطول من ج ه فاذ كررنا هذا كذا
 وه نقطة د ه ج د ه واخرجنا ج ه الى ه كان قطع ط ه د ه صغيرين

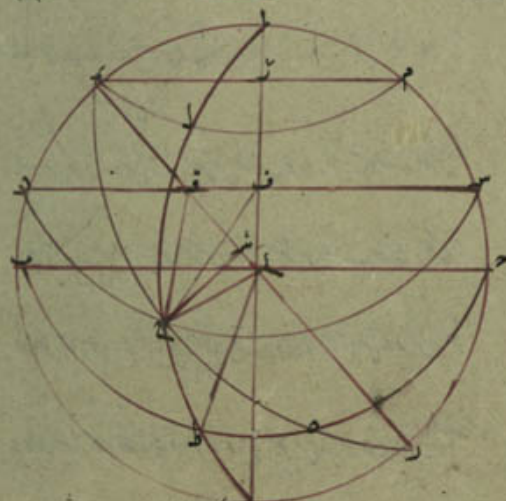
✓5

...

10

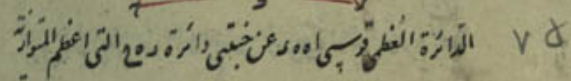
اول

بنية قطر الكرة الى قطر دائرة مع اعظم كثير من البنية وترسب على وتر ط و د و د ل



نشرنا لزمنا كبرهم چون ان نشر قطبهم ثمة بعد در اربع احواله

اول: بان ان دائرة لاطاق نصف ترسب على قدرتين متماثلتين في الشكل
 الرابع عشر من المقالة الثانية سادس ترسب ط و ط و دائرة لاطاق المارة
 بقطب دائرة هي نصفها من قوائم يكون قطب ط و د ما يصل بها الممرات
 قطر دائرة و المارة بنقطه قائمه على سطح دائرة و يكون وتر اربع
 ط و ط و الخارجين من نقطه ط الى محيط و متساويين يكون ترسب ط و د في
 متساويتين مثل ما مر في الشكل الحادي عشر من المقالة الثانية و يعرف ان
 هناك كان في دائرتين متساويتين و منها في دائرة واحدة فصلت
 و دائرة متساوية في كره من دائرة عظيمة قسما متساوية عن جنبي اعظم الدائرة
 و مررت بالقطب الحاد و دائرة عظيمة ط و ط بقطب المتوازية و اما ما
 لا مد بها بعينها فانها تفصل من اعظم المتوازية فيما بينها قسما
 متساوية فليكن في كره دائرتا ا ب و د المتوازيان و قد فصلت من

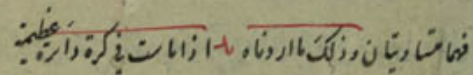


المارة بقطب الموازية أو
لاحد هـا بعينها فمطل ان يترى
رءه هـ مساويان وذلك لان
نهما
مترادفتي ا ب و د من اجل ان

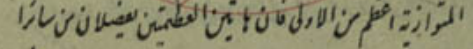
مفضلان عن جنیتی مع اعظم المتوازیة ترسین متساوتین کمریناں ^{ستین}

ولنسا ويها يكن قس طه هـ من الدائرة العظيمة المعصرتان بها
 الجوانب عشر مت
 ستا رتين فاحط الراصل بن اطا مسا وللظ الراصل بن رو كتهما
 ١٠٠٠ ١٠٠٠

در اوجسی ط ا و د من د رتین متساوین فضا و در مشابهن ط
الشبه و در رتین فضا و د مشابهن و همان د اتره واحد



احمدی دوار مترازہ و ماست عظیمة اخوی مایک علی المتوازیه دائرۃ من



المترارة فيها منها قسما مختلفا كمن ياذب منها من احد القطبين العظيم

من دوس من داغرتا شسته ملا بعد عنها فليكن في الكرة عقيقة الـ

مأبته له امرأة اسمها المديانة بنت آو غلينة ب ٦٥ مأبته له امرأة

محاسن لدائرة اعظم من دائرة ارسطه وتعلم على وجه الماثل نقطة

کیف اتفق و رسم متواترین تمان بهما هاشم طول فقول

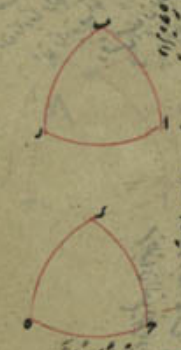
[illegible]

اصاب فيها من قديمنا وبعثنا كثيرا من الاعراض الكلبة العاتية ليرقدوا في غريابنا
 قولا وبرانا غريبا والسرقة برنت في الاقاويل التي قد وضعت في اصول علم الاشكال الكلبة
 برمانا على طريق الخلف ضيقة ليم ويسير على عكس تلك البراهين وبعثنا ليرسخ فيها
 يريد الكتب الخربة بشتى أشكالها وسراحد ويريد بغيرها وبعثنا من غايه بين كتابه في الكا
 على طريق الخلف او برمانا غريب من على مسيات **المعاشرة** الاشكال الكلبة يعرف بانه
 به الحقيقة المحل لا غير ان الصلح في من ودار عظام كمد واحدة منها من نصف دائرة
 فمحيط به ثلث محيط فخر دونه اصلا وثلث وكذلك دوائر اربعة الاصلا ودار اربعة
 من محيطها الاصلا واذ كان سطح احد دائرتين قائما على الآخر على احدى قائمتيه في
 محيطها بقا طان على احدى قائمتيه واهتم عنها فخر حادة ودارا عليها فخر منفرقة وكن
 ان السطح الذي ميل على سطح الاخر فان رايته منفرقة السطح فخر فزاوية الكبر واذ كان
 ميل على سطح ميل على سطح الاخر كانت الزاوية التي محيطها نصف دائرة واحدة
 السطحين مائة ليرحيط بها الاخران وانما يعرف بها وانما جادة ودار ميلها على
 مسيات والمدا من قوس الميل قوس يربط تلك الزاوية من دائرة محيطها ثلث الزاوية
 تعطيها ودارا بقدر ذلك الميل على انصاف الدوائر فان ميل كل قوس غير نصف يكون
 بقدر القوس ليرخرج من طرفها وتقع على الدائرة الاخرى على قائم **المشاكل** من يدان
 فخر على نقطة من قوس دائرة عظيمة زاوية كزاوية معلومة ولكن القوس اب وبقطبت

وانما يعرف بالثلاث
 ان السطح الذي ميل على سطح الاخر فان رايته منفرقة السطح فخر فزاوية الكبر واذ كان ميل على سطح ميل على سطح الاخر كانت الزاوية التي محيطها نصف دائرة واحدة السطحين مائة ليرحيط بها الاخران وانما يعرف بها وانما جادة ودار ميلها على مسيات والمدا من قوس الميل قوس يربط تلك الزاوية من دائرة محيطها ثلث الزاوية تعطيها ودارا بقدر ذلك الميل على انصاف الدوائر فان ميل كل قوس غير نصف يكون بقدر القوس ليرخرج من طرفها وتقع على الدائرة الاخرى على قائم **المشاكل** من يدان فخر على نقطة من قوس دائرة عظيمة زاوية كزاوية معلومة ولكن القوس اب وبقطبت

الزاوية

والزاوية المعروفة من قوس من قوس قطب كبر من قوس قوس جة على قطب
 بعبد كرس قوس ان وسجل ارسا ديا لاه وخرجت من دائرة عظيمة فكل من زاوية
 ان وبقطبت فكل من قوس من قوس قطب كبر من قوس قوس جة على قطب
 المشترك مع دائرة جة قطر من الدائرة جة فيصا طان على مركزها ويكون الفصل
 المشترك لداريا جة كرس غير قوس الكرة المارة بمقطعة كرس على سطح دائرة جة وقعا
 على مركزها الفصل المشترك مع دائرة جة يكونان عمودين عليه خارجين من نقطة من
 في السطحين وقد اصلا طان زاوية برتر با قوس جة وكذلك في مثلث ان ودارا في قوس
 اربعة على قائم وانما من دائرتين قائمتين يكون الزاويتان المدة كزمان اللان
 على مركز دائرة اربعة حادتين فان كان اربعة من عظمتين فاما سلا حاد و
 من سطح دائرة اربعة كرس سطح دائرة جة كرس على حاد وان لم يكونا من عظمتين
 الفصل اعز لا قطار المشبهة عند نقطة اربعة مترارته لا قطار العظيمين المراتبين
 قطبا بما لقطات كرس وتكون الزاويتان انما دلتان على مركز عظمتين من قوس
 انما دلتان القتين على مركز مترارتهما واما الميل المدة كزمان فان الزاويتان اللان
 تحيط بهما جة القيس اعز راويت كرس دلتان وذلك ما اردناه واما تلك استبان
 ان اذ ارسى على قطر دائرتين يحيط بهما قوس دوائر عظام با من قوس قوس جة ودائرة مترارته
 لها وكانت القوس مترارته كانت الزاوية مترارته وان كانت الزاوية مترارته كانت
 من القوسين العظيمين المترارته من القوسين العظيمين المترارته



ان السطح الذي ميل على سطح الاخر فان رايته منفرقة السطح فخر فزاوية الكبر واذ كان ميل على سطح ميل على سطح الاخر كانت الزاوية التي محيطها نصف دائرة واحدة السطحين مائة ليرحيط بها الاخران وانما يعرف بها وانما جادة ودار ميلها على مسيات والمدا من قوس الميل قوس يربط تلك الزاوية من دائرة محيطها ثلث الزاوية تعطيها ودارا بقدر ذلك الميل على انصاف الدوائر فان ميل كل قوس غير نصف يكون بقدر القوس ليرخرج من طرفها وتقع على الدائرة الاخرى على قائم **المشاكل** من يدان فخر على نقطة من قوس دائرة عظيمة زاوية كزاوية معلومة ولكن القوس اب وبقطبت

ان السطح الذي ميل على سطح الاخر فان رايته منفرقة السطح فخر فزاوية الكبر واذ كان ميل على سطح ميل على سطح الاخر كانت الزاوية التي محيطها نصف دائرة واحدة السطحين مائة ليرحيط بها الاخران وانما يعرف بها وانما جادة ودار ميلها على مسيات والمدا من قوس الميل قوس يربط تلك الزاوية من دائرة محيطها ثلث الزاوية تعطيها ودارا بقدر ذلك الميل على انصاف الدوائر فان ميل كل قوس غير نصف يكون بقدر القوس ليرخرج من طرفها وتقع على الدائرة الاخرى على قائم **المشاكل** من يدان فخر على نقطة من قوس دائرة عظيمة زاوية كزاوية معلومة ولكن القوس اب وبقطبت

[illegible][illegible][illegible]

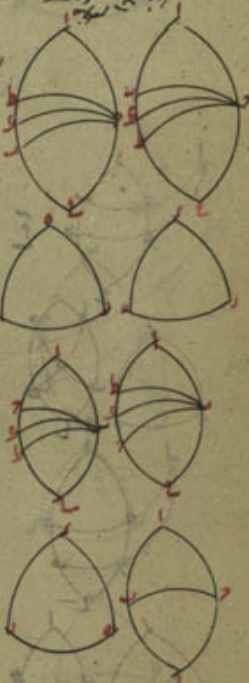
[Faint handwritten notes in Arabic script, likely bleed-through from the reverse side.]

[illegible]

غنی

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible][illegible]

عقلية غيرت دين اشع ان سار زوایه او ب زوایه او ب و غیر زوایه او ب
و ذلك ناقص لما مضى و الا ان كان ضلعا ا ب و سار و بن نصف عقلية
و اما اذا كان ضلعا ا ب و سار و بن نصف عقلية
و اما اذا كان ضلعا ا ب و سار و بن نصف عقلية
و اما اذا كان ضلعا ا ب و سار و بن نصف عقلية

[illegible]

یکن چنین شلوه وجه مثل در و را و بنا به حد است و این بدین معنی که چون
 زاویات در و را و بنا به وجه و الاصلی که با هم منطبق است در و را با هم ان
 کل نظیرین غیرت و این مع که با هم درین نصف خطی که لازم می آید آه و با هم
 منطبق و منفرجه است که در حال غیر منطبق منطبق و مع ذلك لا بد از یک خط
 و اذ آن قدر که فاقول که من ضلعی از در و معا و این نصف خطی که در و بنا
 در این بجا و این در و با هم در و این مثلثین با هم در و این مثلثین در و این
 ضلعی است که معا و این در و این که با هم در و این که با هم در و این که با هم
 در و این که با هم در و این که با هم در و این که با هم در و این که با هم در و این که با هم

عنه كون كرواحه من الفيزين غيرت و بين معا نصف عظيمه مع عدم العلم بها
فذلك استهتار من شرط كبرها و اما لا يفس فلم ير كاستهتار عدم ما يرقى فيض لرفع
منها

[illegible][illegible]

لانی اچھوٹا اور بڑا
مربع فوٹو مربع مربع

^ع فقالوا انضفوه ثم اذروا سبقت فقهه
نظم اخذ من شعره قطع وهو نظم نسطر
منه ما كثر في شعره اذا كان في البيت الحرام
منه ما نظم النبط على راس مائة الف

كانه مع ما انشأه من
الدراسة

البرق لا ينفذ من غلافه
فان ينفذ من غلافه
فان ينفذ من غلافه

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

[illegible]

الصفحة ١٠٠

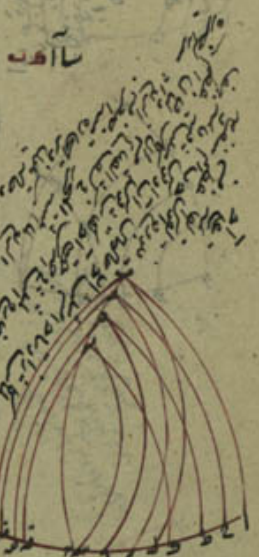


کتابخانه آستان قدس
کتابخانه آستان قدس

تغیبات از این کتاب

فوائد

و من غير ان يصنف لم و بمثل بين ان ط و صنف دس و لان في مثل دس
 زاوية ليست باعظم من قائمه ولا احدها بية كد ت اطل مزوج وقد فصلت
 لان ل و حقيقا احده
 شله و يكون لم اعظم من دس و نصفها لكت فاذا ان اعظم من دس و ذلك ما اردناه
 ساهب و هذا الشكل الرباعي مشرفا على نصف و ليكن ت و ه من زوايا النقط رايه
 اعظم من ط و فلان ات اعظم من ت و يكون زاوية ت و ا اعظم من زاوية ت و ا و ذلك
 من زوايا ت و ا و ط و د و ا القوس مثل زاوية ا و يكون لذلك ايضا اعظم من
 و ط اعظم من د و و اعظم من د و و يخرج من نقط ت و د و قسما مثل ت و ا
 و ط و د و في جهة الاخر فيقع على ا و مبدلا لزاوية خارج المثلث و لكن القوس
 و ط و د و يخرج من نقط ت و د و قسما لبقوم على ا و ط و م فيقع فيها على ا و
 لكون زاوية ت و ا ه من زوايا قائم فموس اع صنف اع ل و قسما في صنف م و
 و زيادة اع على في القوس مجرى اع في صنف زيادة على ك فم اع صنف
 لان ل و حقيقا احده
 القوس مجرى لم فاع و ايف ط و صنف دس و د و صنف دس و فصل ط و ح
 و د و و مجموع ط و د و صنف فصل د و ح على صنفه غير الضيق و مجموع دس و د
 و لان في مثل دس زاوية الرأس ليست اعظم من قائم و ت و ا اعظم من ت و ا و ليست
 اعظم من د و ب و شله و و زوايا لم دس و شله و يكون لم اعظم من دس و لان
 في مثل دس زاوية الرأس ليست اعظم من قائم و ا و ه من زوايا صنف اع و ب



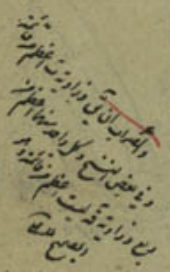
و من غير ان يصنف لم و بمثل بين ان ط و صنف دس و لان في مثل دس زاوية ليست باعظم من قائم ولا احدها بية كد ت اطل مزوج وقد فصلت لان ل و حقيقا احده

و من غير ان يصنف لم و بمثل بين ان ط و صنف دس و لان في مثل دس
 زاوية ليست باعظم من قائم ولا احدها بية كد ت اطل مزوج وقد فصلت
 لان ل و حقيقا احده
 شله و يكون لم اعظم من دس و نصفها لكت فاذا ان اعظم من دس و ذلك ما اردناه
 ساهب و هذا الشكل الرباعي مشرفا على نصف و ليكن ت و ه من زوايا النقط رايه
 اعظم من ط و فلان ات اعظم من ت و يكون زاوية ت و ا اعظم من زاوية ت و ا و ذلك
 من زوايا ت و ا و ط و د و ا القوس مثل زاوية ا و يكون لذلك ايضا اعظم من
 و ط اعظم من د و و اعظم من د و و يخرج من نقط ت و د و قسما مثل ت و ا
 و ط و د و في جهة الاخر فيقع على ا و مبدلا لزاوية خارج المثلث و لكن القوس
 و ط و د و يخرج من نقط ت و د و قسما لبقوم على ا و ط و م فيقع فيها على ا و
 لكون زاوية ت و ا ه من زوايا قائم فموس اع صنف اع ل و قسما في صنف م و
 و زيادة اع على في القوس مجرى اع في صنف زيادة على ك فم اع صنف
 لان ل و حقيقا احده
 القوس مجرى لم فاع و ايف ط و صنف دس و د و صنف دس و فصل ط و ح
 و د و و مجموع ط و د و صنف فصل د و ح على صنفه غير الضيق و مجموع دس و د
 و لان في مثل دس زاوية الرأس ليست اعظم من قائم و ت و ا اعظم من ت و ا و ليست
 اعظم من د و ب و شله و و زوايا لم دس و شله و يكون لم اعظم من دس و لان
 في مثل دس زاوية الرأس ليست اعظم من قائم و ا و ه من زوايا صنف اع و ب



و من غير ان يصنف لم و بمثل بين ان ط و صنف دس و لان في مثل دس زاوية ليست باعظم من قائم ولا احدها بية كد ت اطل مزوج وقد فصلت لان ل و حقيقا احده

و اما در این کتاب که در این زمانه در دسترس است و در این کتاب



فصل في علم السراية في بيان حلقه وهو الباب الرابع من العلم



المجلد

[illegible][illegible]

هـ الترتيب منها وذلك ما اردناه **اقول** ومن المحتمل ان يكون طايح هـ و آخره
 اجمعه الاخر مكانه في العترة ونخرج هـ و آ حة و ر ط ا ح ا الم نصف فيلقان عند
 نقطة م في القطر و ينزل ما م ا ر ك ن ل ه ط ط في خط مستقيم و يكون ط م م ك و ط
 نسبة ا هـ ط م ر ل ه م ر نسبة ا ط ل ط م و ر نسبة م ل ل ا ب و يكون نسبة ا ط ل هـ ط
 نسبة م ل ل ا ب و ل ا ب ان نسبة المذكرة في الفروع ل هـ ط
 ط و ك نسبة ج ب ا م ل ج ب م و الترتيب نسبة ج ب ا ط ج ب و ترتيبها فاذ
 نسبة ج ب ا ط ج ب و ر ل هـ م ر نسبة ج ب ا ط ج ب و ر نسبة ج ب
 نسبة ج ب ا ط ج ب و ر ل هـ م ر نسبة ج ب ا ط ج ب و ر نسبة ج ب

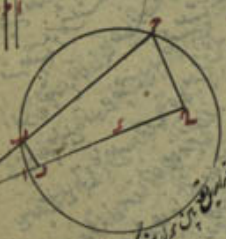
من القطع الكبير والذخيرة المسقطة كشكولات طرد من قطع الطير وتدور
 في كتاب المحيط لأن فيه علم النجوم غنا عظيما وتعرف مناسك البنية المذكورة ومنها
 ما يقتضيه من القطع والفرج وتساب آت ولا نيلنا بحدته مثلا كان جسامته
 من القطع الكبير والذخيرة المسقطة كشكولات طرد من قطع الطير وتدور



119

رتبه و اما عدد و کذا که است چنانچه در هر دو صورت به قطع و در هر دو صورت
 لا چنانچه در هر دو صورت چنانچه در هر دو صورت چنانچه در هر دو صورت
 فیروز که به این است و اما کلاما بالترکیب و بیان این است به قطع و این است که
 مجرور از این سایر مفعول و مخفی از آن مراد و اما این مفعول و مخفی از آن مراد
 شش از آن و در این است و اما کلاما بالترکیب و بیان این است به قطع و این است که
 و در هر دو صورت چنانچه در هر دو صورت چنانچه در هر دو صورت

کتابخانه عمومی مجلس شورای اسلامی
تهران - خیابان ولیعصر - پلاک ۱۳۱
تلفن: ۸۸۸۸۸۸۸۸ - ۸۸۸۸۸۸۸۸
فکس: ۸۸۸۸۸۸۸۸ - ۸۸۸۸۸۸۸۸
پست: ۱۳۱ - تهران

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

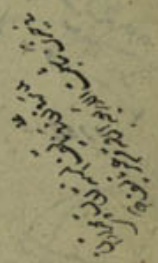
فمنهم من لم يسمعوا من الله ولا هم يرجعون

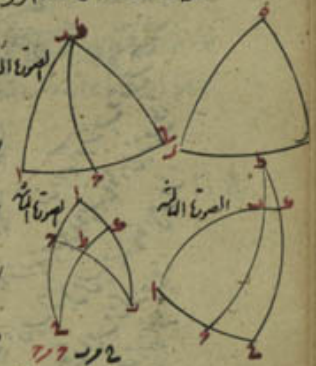
اول و ملات و انوار و دراز
و در اول و انوار و دراز

۱۵۸

[illegible]

كَيْسِيَّةٌ حَبَّ آدَمَ حَبَّ كَرَمٍ وَهَذَا شُكْلُ عَظِيمِ الْغَاءِ وَلَهُ تَغْيِيرُ عَشْرَةِ وَشِبَعٍ وَبِفَتْحٍ هَذِهِ فَرْقٌ
 أَرَادَ الْحَقُّ تَحْرِيرَ حَبِّ الْأَوْدَةِ لِأَنَّهَا حَبٌّ
 الْمَاءُ يَتَحَوَّلُ إِلَى كَلَامٍ لَبِطٍ وَجَدْنَاهُ مَرَّافَهُمَا فِي الْكِتَابِ وَهَذَا الْمَرْفُوعُ لَا يَتَقَدَّرُ إِلَّا بِمَا
 وَفِيهَا وَهِيَ أَفْخَرُ مِنْهَا كَمَا جَاءَ فِي سَبْعَةِ كَيْفِ الْقَضَاءِ عَنْ أَسْرَارِ الشُّكْلِ الْقَطْعِ
 كَانَتْ دَاوِيَانٌ فِيهَا مَسَارِيْقٌ وَافْرِانٌ أَمَامُهَا دَاوِيَانٌ وَدَاوِيَانٌ قَدْ تَمَيَّنَ كَانَتْ
 حَرْبُ الْأَصْلَعِ الْحَيْطُ بِالرَّادِيَانِ الْبَقِيَّتَيْنِ فِيهَا مَسْبُوبَةُ الْفَيْطَةِ لِلْفَيْطَةِ وَبِكُلِّ إِذَا كَانَتْ
 الرَّاوِيَانِ مَسَارِيْقٌ وَحَرْبُ الْأَصْلَعِ الْحَيْطُ بِفَرْعَيْنِ مَسْبُوبَةٍ كَانَتْ وَفِي تَمَيَّنَ أَمَامُهَا
 دَاوِيَانٌ دَاوِيَانٌ قَدْ تَمَيَّنَ فَيَكُنِ الْمَدْلَانِ إِذَا تَوَدَّرَ وَكُنِ زَاوِيَانِ أَرَفَهُمَا مَسَارِيْقٌ
 وَدَاوِيَانٌ وَدَاوِيَانٌ دَاوِيَانٌ قَدْ تَمَيَّنَ فَيَكُنِ الْمَدْلَانِ إِذَا تَوَدَّرَ وَكُنِ زَاوِيَانِ أَرَفَهُمَا مَسَارِيْقٌ

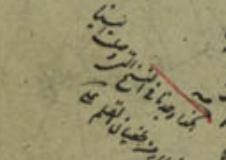
[illegible]

[illegible][illegible]

قاعدتها قائمتين والآخران منها متساويتين غير قائمتين فثبت حب الفلج المحيط بالقطب
 لا حب القاعده في احد المثلثين من ثلثه من نسبة حب الفلج المحيط بالقطب لا حب القاعده
 في المثلث الآخر ومن نسبة حب تمام ذلك الفلج الى الربع من المثلث الاول الى الما جب تمام
 هذا الفلج الى الربع من المثلث الاخر فليكن المثلثان ا ب د و ه والقائمان منها ا ب د
 ا و ه والمتساويان اليه القائمتان د ا و ب و د و ه فخرج ا ب د و ه فليقتطع د ه ما قبل ا ب
 فنقول من نسبة حب ا ب لا حب ا ه من ثلثه من نسبة حب د ه لا حب د و و من نسبة حب
 الما جب ه ط فليكن اعظم القاعدتين و افضل منها ك مثل د و ونخرج د و ه فليكن
 مثلثا ه ك د و ز متساويين لهما و ياتي ه ك د و ا و ب و د و ه فليقتطع د ه ما قبل ا ب

[illegible]

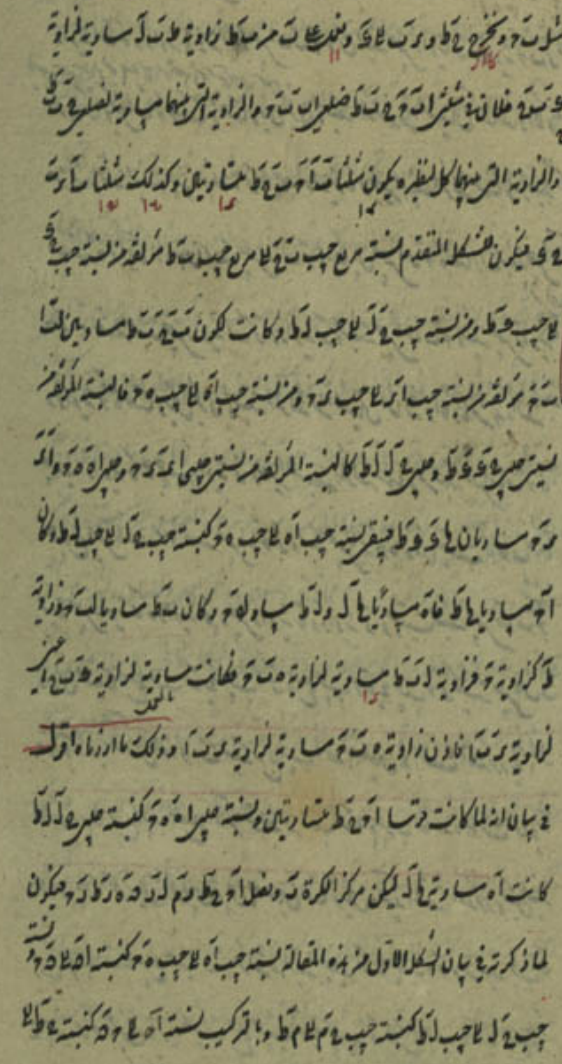
لا يفرق بينه وبين غيره من الناس في كل شيء ولا يفرق بينه وبين غيره من الناس في كل شيء
 لا يفرق بينه وبين غيره من الناس في كل شيء ولا يفرق بينه وبين غيره من الناس في كل شيء
 لا يفرق بينه وبين غيره من الناس في كل شيء ولا يفرق بينه وبين غيره من الناس في كل شيء
 لا يفرق بينه وبين غيره من الناس في كل شيء ولا يفرق بينه وبين غيره من الناس في كل شيء

[illegible]

المطبخ في حب الأفاق واحدة وذلك ان جعلت اوت وخطي معدل النهار فلكل ابر
امر ان في امر منها وجبت وكان الخوف من رزق الله ^{في}
وات اش ما وسع مزاة المرأة الجبل ذلك نظارنا المثلث الا فرده كل شئ كان
فيها را ربان كائنات ذوا ربان مساويين لكل واحدة منها مخوز فانه وكان كذا واحدة ثم

لقد شئت مني ولا يعرف
منه مني ولا يعرف
منه مني ولا يعرف
منه مني ولا يعرف

158.



2

A geometric diagram of a circle with a vertical diameter labeled AB at the top and CD at the bottom. Two chords, AC and BD , intersect at a point E inside the circle. A horizontal line segment FG is drawn through the intersection point E , with F on chord AC and G on chord BD . The diagram is used to illustrate a geometric proof, likely related to the intersecting chords theorem.

۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل العلم نوراً
والعلماء أئمةً مهتدين
والعلماء أئمةً مهتدين
والعلماء أئمةً مهتدين

٥

على الترتيب وينفع ذلك ان نسبة حجب الآ لا حجب ج قد يكون اعظم كثيرا من نسبة
 حجب ج د لا حجب ج د ثم انه فرع على الحكم الحاصل من كل قطاع فرعي آخر من احد ما
 اخذ لمان لا لاركن نسبة د ه حجب د ه تمام ذلك العنصر على تمام الفضل بين
 الغير كانت تلك العنصر فر من فضل ما كانت نسبة اعظم من نسبة حجب ج د
 ونقلب الأركان ليحول الآبا مقدا والمقدم تاليا يرجع على اعظم وذلك لم تيات ١٢
 الأول لانه لم يكن لتقديم البنية الأولى وهو آه الفع كذا تمام واما القطاع الثاني فلان
 من حكمنا ان نسبة حجب ج د لا حجب ج د اعظم من نسبة حجب ج د لا حجب ج د الحكم الثاني
 حجب ج د لا حجب ج د فاما البنية الأولى فممن نسبة حجب ج د لا حجب ج د ومما
 الثانية واذا قلنا الأركان صارت نسبة حجب ج د لا حجب ج د اعظم من نسبة حجب ج د
 لا حجب ج د وفي هذا القياس لازم من حكم القطاع الثالث ان نسبة حجب ج د لا حجب ج د
 اعظم من نسبة حجب ج د لا حجب ج د والفرع الثاني انه استطاع ان يكون نسبة حجب ج د
 اعظم من الآخر مقدا اراد احد البنية فبقيت نسبة حجب ج د لا حجب ج د اعظم من نظيره البنية
 كما كانا اوله وقد حصل من القطاع الأول بعد حذف ج د من مركز البنية العنصر ج د
 آه حجب ج د ومركز البنية البنية البنية ج د ومما قد حصل من الباقي ان نسبة حجب ج د
 آه حجب ج د اعظم من نسبة حجب ج د لا حجب ج د وفي هذا القياس حصل من
 نسبة القطاع الثاني بعد حذف ما حذف في القطاع الأول البنية ان نسبة حجب ج د

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

[illegible]

٣٤



للكل لاني صوره قديمه
المك هني قديمه قديمه
للادله والادله السهله
للكل لاني صوره قديمه

131

The diagram shows a triangle with vertices labeled A , B , and C . A line segment is drawn from vertex C to a point D on the side AB . The segments AD and DB are labeled a and b respectively. The segments CD and CB are labeled c and d respectively. The segments AC and AB are labeled e and f respectively. The segments AD and DB are labeled a and b respectively. The segments CD and CB are labeled c and d respectively. The segments AC and AB are labeled e and f respectively.

درب
۳۱۲

خط از برای منی

10 9 8 7 6 5 4 3 2 1

1 9 7 2 4 8 12 16 20

10	9	8	7	6	5	4
11	9	1	Y	4	0	4
12	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
26	27	28	29	30	31	32
36	37	38	39	40	41	42
46	47	48	49	50	51	52
56	57	58	59	60	61	62
66	67	68	69	70	71	72
76	77	78	79	80	81	82
86	87	88	89	90	91	92
96	97	98	99	100	101	102

الف
ب
ج
د

٤	٣	٢	١
د	ج	ب	ا
١٣	٩	٥	١
١٤	١٠	٦	٢
١٥	١١	٧	٣
١٦	١٢	٨	٤

19	11	5	1
4	8	12	10
9	14	7	7
2	4	13	15

۲۲

ا	ب	ج	د
د	ج	ب	ا
ب	ا	د	ج
ج	د	ا	ب

صنف

د	ج	ب	ا
ب	ا	د	ج
ا	ب	ج	د
ج	د	ا	ب

۹. در هر روز یک بار در وقت نماز

نور در امور مردم و در امور

1911/12 no. 5

Handwritten manuscript page 100v. The page features a large grid of numbers, likely a magic square or a table of arithmetic operations. The grid is composed of small squares, some containing numbers and others containing symbols or diagrams. The numbers are written in a cursive script. The diagrams include geometric shapes, possibly representing fractions or areas, and some text annotations. The page is numbered '100v' in the top right corner.

व व
 ३ ११

